

KOÇ JMUN'DAYDIK



JMUN Kulübü öğrencileri, 10-12 Mart 2018 tarihlerinde Koç Okullarında düzenlenen JMUN 2018 "Taking Responsibility: Ending Conflicts Around the Globe" konulu konferansa katıldılar. 3'te

VEHBI KOÇ ANMA ve ÖDÜL TÖRENİ 2018

Vakfımızın kurucusu ve Yönetim Kurulu Başkanımız Sayın **Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen** eğitime katkılarında dolayı **17. Vehbi Koç Ödülü'nün** sahibi oldu.



ÇAĞDAŞ HABER

ozelcagdas.com.tr

Şubat - Mart 2018



TÜBİTAK ARAŞTIRMA PROJELERİ YARIŞMASI

KODLAMA ALANINDA ÇAĞDAŞ BÖLGE 3.SÜ

Öğrencilerimiz Kaan Karabulut ve Rüya Karabulut TÜBİTAK 12. Ortaokul Öğrencileri Araştırma Projeleri Yarışması'nda kodlama alanında projeleriyle 3. oldular.

ESKİŞEHİR'DEN KODLAMA ALANINDA SERGİYE DAVET EDİLEN TEK PROJE

TÜBİTAK 12. Ortaokul Öğrencileri Araştırma Projeleri Yarışması, "İnsan Vücudu Modeli ile Eğitim Yazılımı" projeleriyle Eskişehir'den "kodlama" alanında bölge sergisine davet edilen tek projenin sahibi olan öğrencilerimiz Kaan Karabulut ve Rüya Karabulut, Uludağ Üniversitesinde düzenlenen bölge sergisinde 3. olarak hepimizi gururlandırdı. Öğrencilerimizi tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

3. olan projemiz ve diğer projelerimiz hakkında ayrıntılı bilgi 8. sayfada



8 FARKLI ALANDA TOPLAM 80 PROJE

8 farklı alanda düzenlenen yarışmada toplam 80 proje sergideki yerini aldı. Bursa bölgesinde "kodlama" alanında 51 projenin başvuru yaptığı yarışmada, 6 "kodlama" alanı projesi bölge sergisine davet edildi. Öğrencilerimiz başarı belgelerini Çanakkale İl Millî Eğitim Müdürü Osman Özkan'dan alırken, katılım belgelerini ise Lise ve Ortaokul Proje Yarışmaları Bursa Bölge Koordinatörü Prof. Dr. Mustafa Özkan'dan aldı.



ÇANAKKALE ZAFERİ 10'da



3. ÇAĞDAŞ KAYAK KAMPI

Okul Aile Birliğinin düzenlediği 3. Çağdaş Kayak Kampı Uludağ'da gerçekleştirildi. 16'da



"MEVSİMLER" VE "TİYATRO MAKİNESİ" OYUNCULARI İLE



Tiyatro üzerine söyleşi

Şehir Tiyatrolarının en sevilen çocuk oyunlarından olan "Mevsimler" ve "Tiyatro Makinesi" oyuncularıyla tiyatro üzerine keyifli bir söyleşi gerçekleştirdik.

4-5'te

EBRU SANATININ ÇOCUKLAR ÜZERİNDEKİ FAYDALARI...

Selma H. Öz'ün yazısı 6'da

KÜÇÜK RESSAMLAR İŞ BAŞINDA

Sinem Yılmaz'ın yazısı 7'de



KEŞFET

2, 3 ve 4. sınıflarla "Havlu Kağıt", "Bisküvi" ve "Ataç" etkinlikleri yaptık.

Elif Berna Köprü'nün yazısı 11'de

JOEY'S ADVENTURES ZOO



Özel Çağdaş Okulları 1, 2 ve 3. sınıf öğrencileri, öğretmenleri ile birlikte, okulumuz Konferans Salonu'nda düzenlenen "Joey's Adventures Zoo" adlı İngilizce tiyatro oyununu izlediler.

Ailesini kaybeden ve onları aramak için yollara düşen fil Joey'in maceralarını anlatan oyun, içerik olarak aile teması üzerinden aile sevgisini; paylaşma ve yardımlaşma davranışları üzerinden de arkadaşlığın önemini vurguladı. İngilizce ile yeni tanışmış öğren-

cilerimizin kolaylıkla anlayabileceği okul öncesi seviyesine de hitap eden bu danslı, müzikli oyun öğrencileri eğlenceli bir yolculuğa çıkardı. Öğrencilerimiz Joey ve arkadaşlarının sorularını cevaplayarak oyuna interaktif olarak da katılmış oldular.

"Kendimi Korumayı Biliyorum"

1. sınıf öğrencilerine Uzman Psikolog Nihal Bıyık tarafından "Kendimi Korumayı Biliyorum" konulu seminer verildi. Seminerde öğrencilere hangi durumların tehlikeli olduğu ve böyle bir durumla karşılaştıklarında neler yapmaları gerektiği, özel bölgeler, istenmeyen bir olay karşısında hayır deyip, ortamdaki uzaklaşmaları ve bir büyüğü ile yaşadıklarını paylaşmaları, alay etme ile başa çıkma davranışları konuları anlatıldı.

"Motivasyon ve Hedef Belirleme" semineri



Rehberlik Öğretmeni Seçkin Kabal tarafından 7. sınıf öğrencilerimize yönelik gerçekleştirilen "Motivasyon ve Hedef Belirleme" konusundaki eğitsel rehberlik çalışmasının ardından öğrencilerimiz bireysel hedef eylem planlarını oluşturdu. Motivasyon engellerinin neler olduğu ve bunlarla baş etme yöntemleri konularında ve gerçekçi hedef belirlemenin akademik başarıya olan anlamlı katkıları hakkında görüş geliştirildi. Bu süreçte öğrencilerimizin kendilerinin yaşam, başarı ve ders alanlarındaki tatmin düzeylerinin farkına vararak kendilerine bir hedef eylem planı hazırlamaları sağlandı.



"Başarı İçin Motivasyon Şart"

Rehberlik Öğretmeni Didem Kapanoğlu tarafından 8.sınıf öğrencilerine yönelik, 19 Mart Pazartesi günü "Başarı için Motivasyon Şart" konulu grup rehberlik çalışması yapıldı. "Süreçte kaygıya yol açan etkenlerin azaltılması için neler yapılmalı ve iki aylık süreci nasıl değerlendirebiliriz?" sorularına yanıt arandı. Öğrencilerin sınav süreci ile ilgili merak ettikleri sorular yanıtlanarak çalışma sonlandırıldı.

Minik dostlara duyarlı davranış



Özel Çağdaş Okulları 5. sınıf öğrencilerimizden Ali Sarp Sevim, Can Şentaşlar, Mahir Özgüven, Barış Ünal, Mert Taşçı Eskişehir Tepebaşı Belediyesi Doğal Yaşam Merkezi'ni ziyaret ettiler.

Öğrenciler, ziyaretlerinde sokak hayvanlarının beslenmesine kat-

kıda bulunarak mama bağıışı yaptı. Öğrenciler evcil hayvanlar ile tanışma ve vakit geçirme fırsatı da buldu. Eskişehir Tepebaşı Belediyesi Başkanı Dt. Ahmet Ataç da mama bağıışında bulunan öğrencilerimize teşekkür ederek onlara katılım ve teşekkür belgesi takdim etti.

Eko Okullar Koordinatörü Nadir Erdem'den okulumuza ziyaret



Eko-Okullar Eskişehir Koordinatörü Nadir Erdem okulumuzu ziyaret ederek öğrencilerimizle buluştu.

Konferans salonunda 15 Mart 2018 tarihinde öğrencilerimizle buluşan Nadir Erdem, "Çöp Atık Madde ve Atıkları Değerlendirme" konularında 3, 4, 5 ve 6. sınıf öğrencilerimize bilgiler verdi.



Öğrencilerimiz 34. Aydın Doğan Uluslararası Karikatür Sergisi'nde

5. sınıf Görsel Sanatlar dersi öğrencileri, öğretmenleri Sinem Yılmaz ile birlikte Atatürk Kültür Sanat ve Kongre Merkezindeki 34. Aydın Doğan Uluslararası Karikatür Sergisi'ne gitti. Öğrenciler, 37 ülkeden 7 bin 800 sanatçının 85 bine yakın eserinin bulunduğu sergiyi gezdi. Yarışmada birinci olan İngiliz Ross Thomson'un mülteci sorununa dikkat çeken karikatürünü, ikinci olan İranlı Shahram Rezaei'nin ve üçüncü olan Brezilyalı Raimundo Rucke Santos Souza'nın karikatürlerini öğrenciler merakla incelediler.

JMUN Kulübü öğrencileri

Koç JMUN'daydı



JMUN Kulübü öğrencileri, 10-12 Mart 2018 tarihlerinde Koç Okullarında düzenlenen JMUN 2018 "Taking Responsibility: Ending Conflicts Around the Globe" konulu konferansa katıldılar.

15 öğrencimizin (Deniz Ataç, Doruk Genç, İpek Koyuncu, Nil Velipaşaoğlu, Ayşe Aşkın Kurtar, Naz Ekin Kılınç, Sena Akyıldız, Cansu Tümer, Rabia Aksoylu, Alaz Erdoğan, Lidya Karamahmutoğlu, Tuna Akyazı, Zeynep Güreffe, Gökdeniz Yıldırım, Sedefsu

Norman) katıldığı konferansta JMUN Kulübü-müzün öğrencileri, Türkiye ve Sırbistan'ı temsil ettiler. Genel meclis toplantısından sonra dünya meselelerinin tartışıldığı ve çözüm arandığı komite, toplantı çalışmalarıyla devam etti.

6. sınıf öğrencimizden İngilizce kitap

Okulumuz 6-B sınıfı öğrencisi Sena Akyıldız, "The Mystery Five and The Thief Trolls" (Gizemli Beşli ve Hırsız Troller) isimli kitap yazdı.

İnternet sitesi üzerinde satışta olan kitapta, ormanda hazine arayan gizemli beşlinin trollerle yaşadıkları maceralar anlatılıyor. Sena Akyıldız İngilizce olarak kaleme aldığı kitabında kendi çizdiği resimlere de yer verdi. Öğrencimiz "Kitap yazarken çok eğlendim. Bu benim için başlangıç. İleride

başka kitaplar da yazmak istiyorum. Kitap okumayı çok seviyorum. Bugüne kadar da pek çok İngilizce kitap okudum. Bu nedenle de kendi kitabımı yazmak istedim." dedi. Öğrencimizi başarısından dolayı kutluyor, yazacağı yeni maceraları sabırsızlıkla bekliyoruz.



Meslekleri tanıdılar

Özel Çağdaş Okulları anasınıfı öğrencileri, öğretmenleri ile birlikte Oyun Avcıları'na gittiler.

Meslek oyunlarının bulunduğu tesiste, öğrenciler meslek ünitelerinden doktor, polis, bilim insanı, inşaat mühendisi, aşçılık, arkeolog ve itfaiyecilik gibi meslek oyunlarından mesleklerin kıyafet ve ekipmanları ile oynayarak faydalandılar.

Doktor oldularsa hasta tedavi ettiler, itfaiyeci oldularsa yangın söndürdüler, arkeolog oldularsa kazı yaptılar; inşaatçı ise ekip çalışmasını öğrendiler. Bu gezi ile öğrencilerimiz, küçük meslektaşlarıyla birlikte çalışırken hem öğrendiler hem eğlendiler.





"MEVSİMLER" VE "TİYATRO MAKİNESİ" OYUNCULARI İLE

TİYATRO ÜZERİNE SÖYLEŞİ

Şehir Tiyatrolarının en sevilen çocuk oyunlarından "Mevsimler" ve "Tiyatro Makinesi" oyuncularıyla tiyatro üzerine keyifli bir söyleşi gerçekleştirdik.

Çocuk tiyatrosu ve yetişkin tiyatrosundaki oyunculuğu karşılaştırır mısınız?

Yağmur Türe



Berkay Gökçek: Oyunculuk noktasında çok bir farklılık yok. Sadece anlattığımız şey noktasında farklılık var. Yetişkinlere anlattığımız mesele ile çocuklara anlattığımız meselenin arasında bir fark oluyor. Konu farkı, senaryo farkı, metin farkı, önerme farkı, mesaj farkı... Lakin şunu söyleyebilirim: Yetişkinlere anlatılan bir şeyi çocuklara anlatmak çok daha zor geliyor bizlere... Sizlerin algıları çok daha bembeyaz olduğu için bir şeyi çok daha rahat tertemiz düşünüp yorumlayabiliyorsunuz ve sahneyi direkt olarak söyleyebiliyorsunuz. Dolayısıyla sizin dikkatlerinizi bizim kendi üzerimize çekmek birazcık daha zordur ama oyunculuk olarak da herhangi bir fark olduğunu çok düşünmüyorum. Sizleri inandırabilmek için sahnede biz oyuncuların yaptığı tüm eylemler oyunculuk noktasında gerçekçi olmak, yaşamak zorunda ama sizleri inandırmak daha zor olduğu için çocuk tiyatrosu oyunculuğu biraz daha zorlar.

Tiyatroyla ilgilenen arkadaşlarımıza neler tavsiye edersiniz?

Arhan Andiç



İlgin Karahan: Bol bol oyun izlesinler, kitap okusunlar, gözlem yapsınlar, animasyon izlesinler. İleride oyuncu olmak istiyorlarsa bunlar çok önemli. Şimdiden başlamak gerekiyor çünkü. Liseden sonra da konservatuar sınavına girebilirler. Bu şekilde devam edebilirler.

Berkay Gökçek: Bir de mutlaka bir enstrüman çalsınlar.

Tiyatronun insan kişiliğine neler kattığını düşünüyorsunuz?

Lidya İnan



Ezgi Coşkun: Hayatı daha farklı algılayabiliyorsunuz. Şöyle örnek vereyim:



İlgin Karahan: "Oyuncu olmak isteyen çocuklar bol bol oyun izlesinler, kitap okusunlar, gözlem yapsınlar..."

Diyelim ki anneannenizle, babaannenizle annenizle ya da babanızla herhangi bir şey yaşadığınızda, onlar bir şeye izin verdiğinde ya da vermediğinde onların bakış açısıyla da düşünmeyi öğrenebilirsiniz. Bu doğrudan hayata tesir edebilir. Tiyatro birçok kişi tarafından bir duruma bakabilme yetisi kazandırır. Seyirciye de, oyuncuya da... Bu da empati kurulmasını sağlıyor.

Oyunculuk öğrenilebilir mi, yoksa yetenek gerekli mi?

Yağmur Türe



Berkay Gökçek: Aslında dünyada ne kadar oyuncu varsa hepsine göre değişebilir. Yani mesela benim için yetenek tabii ki çalışarak da edinilebilir.

Ezgi Coşkun: Aslında birçok tiyatro yazarı, yönetmeni ve oyuncusu şunu söyler: "İşin yüzde 30'u yetenek, yüzde 70'i çalışmak." çünkü zaten aslına bakarsanız her insanın güdüsünde oynamak ve oyun kurmak var. O yüzden hepimiz

çamurla oynamayı seviyoruz. Adamlar kocaman kocaman oluyolar ama playstation oynuyorlar. İşte bunların hepsi oyun oynamanın insanda güdüsel olduğunu gösteriyor. Oyun oynamayı bir beceri haline getiren insan oyuncu oluyor. Aslına bakarsanız bütün insanlar oynama güdüsüyle doğuyor ama bunu çalışarak eğitenler oyuncu oluyor.

Berkay Gökçek: Çalışarak da yeteneğinizi yüzde 30'dan yüzde 70'e çıkartabilirsiniz.

Gamze Kılıççı: Biz küçükken bilgisayar olmadığı için kendi aramızda oyunlar kurardık, senaryolar yazardık. Evcilik, doktorculuk oynardık. Bu tip şeyler hayal gücümüzü geliştirmemize yardımcı olurdu. O yüzden siz de teknolojinin dışında şeyler yapmaya gayret ederseniz kim bilir belki sizin de içinizde öyle bir yetenek vardır. Ortaya çıkartabilirsiniz.

Berkay Gökçek: Mevsimler'de de Tiyatro Makinesi'nde de sahnede bir oyun kurulur. Direkt söylediğimiz şey de bu aslında. Birazcık ekran başından uzaklaşıp elinizdeki materyallerle siz neler yaratabiliyorsunuz gibi bir şey.

Ülkemizde tiyatroya verilen değeri nasıl değerlendiriyorsunuz?

Arhan Andiç



Berkay Gökçek: Ülke olarak değil şehir olarak bakmak gerekirse buna Eskişehir'de güzel ve yoğun bir talep oluyor. Bizim biletlerimiz satışa çıktıktan hemen iki gün sonra

tükeniyor. İnsanlar yer bulamıyor. Eskişehir'in öğrencileri olsun, yerel halkı olsun çok seviyorlar tiyatroyu. Salonlarımız çok nadir boş kalıyor. Bir oyunu üç, beş kere izleyenler var. Ben İzmirliyim. İzmir'de yaşadım. İzmir'de de bana tiyatroyu sevdirebilecek, tiyatroya gitmeme neden olabilecek çok bir şey yaşamadım. Orada daha azdır tiyatroya verilen değer. İstanbul'un bazı ilçelerinde çoktur, bazılarında çok azdır. Ama Eskişehir'de herkes geliyor. Ben bunu bir tek Eskişehir'de gördüm.



Berkay Gökçek: "Bizim biletlerimiz satışa çıktıktan hemen iki gün sonra tükeniyor. İnsanlar yer bulamıyor. Eskişehir'in öğrencileri olsun, yerel halkı olsun çok seviyorlar tiyatroyu."



HER TEMSİLDE HER ŞEY YENİDEN BAŞLIYOR

Peki siz aynı tiyatroyu defalarca nasıl oynayabiliyorsunuz?

Arhan Andıç



Gamze Kılıkçı: Çünkü çok seviyoruz işimizi. Ben de zaman zaman kendime soruyorum. Acaba nasıl oluyor da sıkılmadan oynayabiliyoruz diye... Ama bir de şöyle bir şey var. Bu ekiple yapılan bir iş olduğu için, ekip arkadaşlarımla anlaşabiliyorsan ve birbirini seviyorsan her oyunda başka bir şey bulabiliyorsun eğlenecek. O yüzden de ben hiç sıkılmıyorum.

Ezgi Coşkun: Bir de canlı bir şey olduğu için. Mesela bir sinema

çekiliyor ve o aslında bir kasetin içinde ama biz canlı yaşayan metabolizmalar olduğumuz için zaten 50. temsil de olsa ben Ezgi olarak o günün havası, arkadaşlarımla olan iletişim, psikolojim, seyircinin reaksiyonu, benim seyircinin reaksiyonundan etkilenmem, her şey yeniden başlıyor. Yani 50. temsil, 50. kez aynı şeyi yapmak gibi olmuyor. 50. temsil sıfırdan bir şey gibi oluyor.



Ezgi Coşkun:
"Tiyatro birçok kişi tarafından bir duruma bakabilme yetisi kazandırır. Seyirciye de, oyuncuya da... Bu da empati kurulmasını sağlıyor."

Gamze Kılıkçı: Başkasının hayal gücünde kurdukları şeyleri biz devam ettiriyoruz aslında.

Berkay Gökçek: Dünya gittikçe mekanikleşiyor. İleride belki de bütün işleri robotlar yapmaya başlayacak. Dolayısıyla bu da insanı doğal yaşamdan uzaklaştırıyor. "Tiyatro Makinesi"nde bizim kurduğumuz oyun biçimi robotlardan çok uzak. "Tiyatro Makinesi"nde anlattığımız şey bu. Tiyatro insanlarla yapılır. Bakan, duyan, gören, hisseden, dokunan, hayal eden... Robotlar sadece programlanır ve programlandığı şeyleri yaparlar. "Tiyatro Makinesi" robotlaşmaya karşı olan bir oyun...

Gamze Kılıkçı: Robot üretenlerin baş edemediği şey yaratıcılık. Yapay zekayı kusursuz hale getirirler bile robot yaratıcı bir şey yapamıyor. Robota ne kadar yüklersen o kadarını alıyor. Şimdi zaten insanın ayrıldığı şey yaratıcılık. Bu bizi robotlardan, makineleşmeden ayıran en önemli özelliğimiz. Sanat insanın yaratıcı tarafını besler. Sanatla ilişkiyi koparmamak bizi robotlaşmaktan uzak tutacaktır çünkü üreteceğiz.

Ceyda Çınar Onbul: İçinde duygu olan her şey bence çok değerli. Robotlarda böyle bir duygu yok. Hayal kurmak, sevmek, kızmak, üzülme, mutlu olmak... Bunların hepsi insana dair şeyler. Bunlara çok önem verirsek, iletişimimize çok önem verirsek, makineleşmenin karşısında durabiliriz.

Kitaplar sinemaya uyarlanıyor. Aynı tiyatro için de mümkün mü? Siz hiç böyle bir oyunda yer aldınız mı?

Yağmur Türe



İlgın Karahan: Aslında kitaplar tiyatroya da uyarlanıyor son zamanlarda.

Berkay Gökçek: Bu üzerinde çok fazla konuşulması gereken bir konu. Hayal ettiğiniz bir şeyi direkt karşımızda görmek faydalı bir şey. Görsel zeka ile düşünsel zeka arasında çok fark var. Bizim düşünsel zekamızı görsele çeviren bir alet var: Kamera... Bu insanoğluna çok büyük bir hediye bence... Filmini izlemeden önce kitabını okumanızı öneririm.

Gamze Kılıkçı: Sinema teknolojisi çok fazla olan bir alan. Sinemada hayal ettiğin şeylerin çoğunu gerçekleştirebiliyorsun. Ama tiyatrodada daha kısıtlı imkanlar var. Kitaplar tabii ki oyunlaştırılabilir ama gerçekten iyi teknolojiye sahip olmak gerek.



Ceyda Çınar Onbul:
"İçinde duygu olan her şey bence çok değerli."

Toplum açısından tiyatronun önemi nedir?

Lidya İnan



Berkay Gökçek: Tiyatro düşündürür, sorgulatır. Yaşadığımız ülkenin toplumsal psikolojik, sosyo-ekonomik yapısını sorgulatır. İnsanlara nasıl davranmamız gerektiğini sorgulatır. Tiyatronun ciddi anlamda ülkenin ana damarlarından biri olarak sosyal psikoloji konusunda toplumun gelmesi gerektiği ideal noktasında ciddi anlamda yeri çok büyüktür. Bir toplum için tiyatro çok önemlidir.

Çocuklar sinemayı çok seviyor. Tiyatro sevgisini aşılacak için neler yapılabilir?

Yağmur Türe



Ezgi Coşkun: Şimdi bu biraz aileyle başlayan bir şey. Aileniz sizi yönlendirirse, oyunlara götürürse, siz de artık kendi kendinize karar verip tiyatroya gitmek istediğinizi söylersiniz ailenize. Bu böyle bir döngü olarak uzar. Siz de büyüdüğünüzde çocuklarınızı tiyatroya götürmeye başlarsınız. Böylece ardi ardına insanlar tiyatroya gitmeye başlarlar.

"Mevsimler"de hiç konuşmuyorsunuz. Çok küçük bir yaş grubu için anlaşılması güç değil mi? Nasıl oluyor da çıt çıkarmadan izliyorlar?

Arhan Andıç



Berkay Gökçek: Bazen konuşmaya ihtiyaç duymayız. Sadece anlatmaya ve göstermeye ihtiyaç duyarız. Mesela bir köpekle bir kedinin çok iyi anlaştıklarını düşün. Anlaşırlar ama konuşmazlar. Sen onları izlemekten kendini alamazsın. Aslında "Mevsimler"de de izleyerek siz seslendiriyorsunuz kendi içinizde çünkü estetik bir algı oluşturuyor.

Ezgi Coşkun: Denizde kareta karettayı gördüğünüzde neden konuşmuyor gibi bir şey gelmiyor aklınıza ya da kar yağdığında kar neden konuşmuyor gibi bir şey gelmiyor aklınıza. Nehri gördüğünüzde nehir neden konuşmuyor diye bir şey gelmiyor aklınıza... Biz bu oyunda elementlere, doğaya ve hayvanlara tanık oluyoruz. Mevsimler'de herhangi bir diyalog, laf ya da durum anlatmıyoruz. Aslında izleyen doğanın akışına tanık oluyor. O yüzden adı da Mevsimler...



Gamze Kılıkçı:
"Teknolojinin dışında şeyler yapmaya gayret ederseniz kim bilir belki sizin de içinizde bir yetenek vardır. Ortaya çıkartabilirsiniz."

"Tiyatro Makinesi"nde hayal gücünün önemini çok güzel anlatıyorsunuz. Makinelerin dünyamızı sardığı çağımızda insanların da robotlaşmaması için onlara ne önerirsiniz?

Lidya İnan



Berkay Gökçek: "Tiyatro Makinesi"nde sahnede bir oyun kurarız. Bazı eşyalardan gemi, bazılarında uçak yaparız. Aynı eşyadan başka bir şey yaparız. Bu oyunda da fenerle bir güneş, su borularıyla ağaç yapılır. Dolayısıyla oyun kurma noktasında biz bilgisayar, tablet, telefonda çok elimizde bulunan doğal materyalleri kullanırız.



Ezgi Coşkun:

Mevsimler'de herhangi bir diyalog, laf ya da durum anlatmıyoruz. Aslında izleyen doğanın akışına tanık oluyor. O yüzden adı da Mevsimler...

EBRU SANATININ ÇOCUKLAR ÜZERİNDEKİ FAYDALARI...

ÇAĞDAŞ SANAT

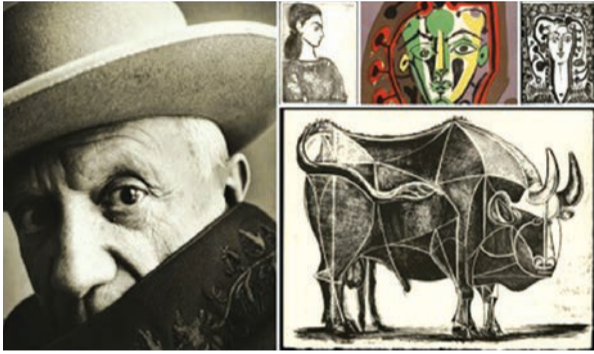


Suda erimeyen boyların yoğunlaştırılmış su üzerine serpilerek nakışlı kağıt elde etme sanatına ebru denir. Ebru sanatı en eski Türk kağıt süsleme sanatlarından. Anasınıfı öğrencilerimizle, görsel sanatlar dersinde, anasınıfı öğretmenlerimizin yardımlarıyla ebru sanatı yaptık. Öğrencilerin ebru sanatını tanımasını ve faydalarını anlamalarını gözlemledik.

Görsel Sanatlar Öğretmeni
Selma H. ÖZ



“ Ressam Sözü ”

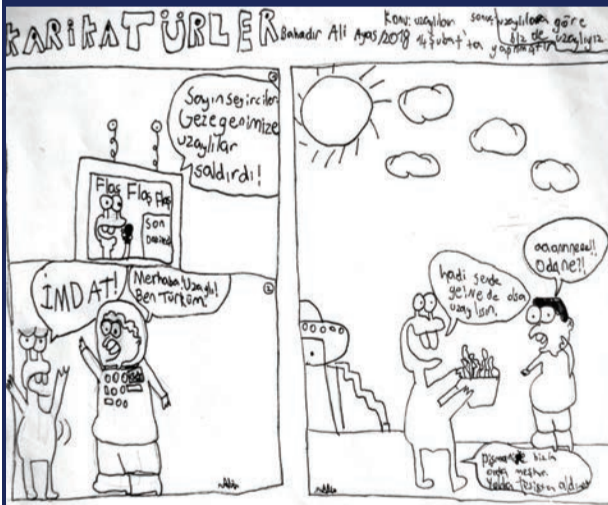


12 yaşında Rafael gibi çizebiliyordum ama bir çocuk gibi çizmek için bir ömür harcadım.
Pablo Picasso

- Çocukların oyun oynaması bir ihtiyaçtır. Ebru sanatı suyla ve renklerle oyun oynama fırsatı verir.
- Sabır, anlayış ve hoşgörü öğretmek çocukları olgunlaştırır.
- El ve parmak kasları ve el becerileri gelişir. Yeni buluşlar ortaya çıkarır, yaratıcılıklarını geliştirir ve sanata karşı ilgiyi artırır.
- Güven duyguları gelişir, duygularını rahatça ifade edebilmelerini sağlar ve kendilerini tanımasına yardım eder.
- Farklı bakış açıları geliştirir.
- Sosyal becerileri geliştirerek terapi özelliği ile duygu ve düşüncelerini, renk ve desen olarak dışa vururlar.



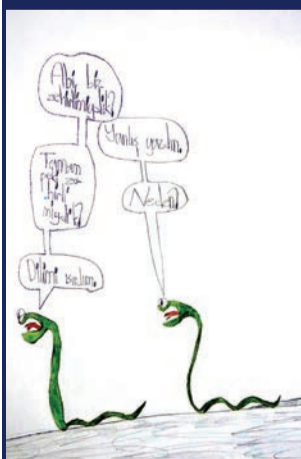
KARİKATÜR



Bahadır Ali Ayas / 3-B



Korcan Kıvanç Tezel / 2-D



Arhan Andiç / 5-C



Deniz Şahbaz / 1-E



Toprak Deniz Tozan / 1-C



Ömer Sarp Yıldırım / 1-E

KÜÇÜK RESSAMLAR İŞ BAŞINDA

Görsel Sanatlar Öğretmeni
Sinem YILMAZ

5. sınıf öğrencilerimizle seçmeli Görsel Sanatlar çalışmalarımızı oluştururken sanat elemanlarını ve tasarım ilkelerini (renk, doku, form, değer ve denge) kullanırız. Hem öğrenmeyi hem eğlenmeyi amaçladığımız Görsel Sanatlar dersinde öğrencilerimiz hayal güçlerini kullanarak yaptıkları tuvalere kendi görsel sanatlar çalışmalarını analiz ederler. Öğrencilerimiz kullandıkları akrilik boya ile renk elde etmeyi öğrenir, elde ettikleri renklerle de tasarladıkları tuval resimlerini renklendirirler.



KÖPRÜ

Okulumuz 7-A sınıfı öğrencisi Öykü Sena Çelik, "2018 Letonya Jurmala Sanat Okulu Uluslararası 17. Görsel Sanat Yarışması"na katıldı. Dünyanın her yerinden tüm çocuklar ve gençlerin davet edildiği yarışmanın temasını ise "Köprü" oluşturdu. Uluslararası düzeyde bizi temsil eden öğrencimize teşekkür ederiz.



Yeşilay'ın düzenlediği "Sağlıklı Nesil Sağlıklı Gelecek" konulu resim yarışmasına katılan öğrenci resimleri

Öğrencilerimizin zararlı alışkanlıklara karşı bilinçli bir şekilde yetişmelerini; sigara, alkol, uyuşturucu, kumar ve teknoloji bağımlılığının olumsuz ve yıkıcı etkilerini kavramalarını sağlayarak daha güvenli ve sağlıklı

bir hayat sürmelerine katkıda bulunmak ve yeni neslin bağımlılıkla ilgili bilinç düzeylerini arttırmak amacıyla düzenlenen yarışmaya öğrencilerimiz büyük duyarlılıkla katıldılar.



Eylül Esmer / 8-C



Eren Tuna / 4-B



Çağan Üstübcü / 4-B



Defne Avşar / 4-C



Berra Özgöde / 4-A



Rüya Akçay / 4-A



Alya Duru Olgaç / 4-B



Eylül Koyun / 4-B



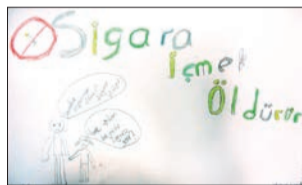
İpek Çelik / 4-B



Ada Sipahioğlu / 4-C



Seralp Özgöde / 4-A



Ceyda Tuncel / 4-A



Arda Demir Demirci / 4-B



Hüseyin Furkan Bakan / 4-B



Alya Erdoğan / 4-C



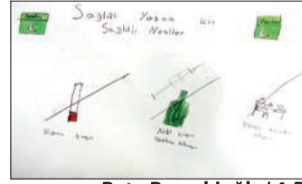
Elif Kaplan / 4-C



Defne Şener / 4-A



Verda Beran Göral / 4-A



Batu Başeskiöğlu / 4-B



Tuana İlgin Öz / 4-B



Arda Melih Bayar / 4-C



Maya Aydın / 4-C



Elsa Mina Cengiz / 4-A



Zeynep Azra Bingül / 4-A



Deren Soydaş / 4-B



Yasemin Tuna / 4-B



Bengü Nur Acar / 4-C



Yiğit Başar / 4-C



Elif Nisan Akdoğan / 4-A



Ömer Şen / 4-A



Duru Aşlak / 4-B



Zeynep Öz / 4-B



Beren Özbay / 4-C



Zeynep Güldür / 4-C

TÜBİTAK PROJELERİMİZ

İNSAN VÜCUDU MODELİ İLE EĞİTİM YAZILIMI

Kaan KARABULUT – Rüya KARABULUT

Bilişim teknolojileri her geçen gün gelişmektedir. Bu gelişmeler eğitim araç gereçlerinin çeşitliliğini arttırmaktadır. Günümüzde birçok kitabın bilgisayarda dijital halleri bulunmaktadır. Sadece kitaplardan okuyarak kazandığımız bilgiler, uygulama yaparak veya bilişim araçlarını kullanarak kazandığımız bilgilere göre daha az hafızamızda kalmaktadır.

MAKEY MAKEY ELEKTRONİK KARTI
Geliştirdiğimiz proje ile Fen Bilimleri derslerinde kullanılan "insan vücudu modelini", Scratch tabanlı kod yazmamızı sağlayan mBlock programında hazırladığımız eğitim yazılımına, iletken olan her şeyi bilgisayar klavyesindeki tuşlara çeviren MaKey MaKey elektronik kartı ile bağladık.



MODELE DOKUN VE ÖĞREN



Projemizde örneğin "kalbin" görevini öğrenmek isteyen birisi "insan vücudu modelinde" bulunan "kalp" modeli üzerine yerleştirdiğimiz alüminyum folyoya dokunuyor. Böylece eğitim yazılımımızda "kalp" konu anlatımı açılıyor. Sorular bölümünde ise öğrenciler cevapları "insan vücudu modelinde" bulunan organlara dokunarak veriyor. Doğru cevap veya yanlış cevaplarda eğitim yazılımımız uyarı veriyor.



BİLGİSAYARDA OYUN OYNARKEN MATEMATİK ÖĞRENIYORUM (EĞİTSEL OYUN)

Deniz ARIKAN
Begüm Naz AKÇAM

Teknoloji ile iç içe büyüyen çocuklar, bilgisayar oyunları ile oldukça fazla zaman harcamaktadır. Oynadıkları oyunların kendi yaş seviyesine uygun olmaması, derslerden uzaklaşmaya neden olması çocuklara ciddi zarar vermektedir. Bu nedenle geliştirdiğimiz eğitsel oyun ile öğrenciler hem bilgisayar oyunu oynarken keyifli vakit geçirecek hem de Matematik derslerindeki başarılarına katkı sağlayacaklar.

Oyunumuzda karakterimiz labirentlerden çıkarak "altın paraya" ulaşmaya çalışıyor. "Altın paraya" ulaşan karakterimiz bir üst seviyeye geçiyor.



Labirent içerisindeki yolların açılması için karakterimizin "kalp" nesnelerinin sorduğu sorulara doğru cevap vermesi gerekmektedir. Oyunumuz sırasıyla 2 toplama, 2 çıkarma, 2 çarpma, 2 bölme ve 2 problem seviyelerinden oluşmaktadır. Sağlık puanı 50 olan karakterimiz yanlış cevap verdiğinde 25 sağlık puanı kaybetmektedir. Ayrıca labirent içinde bulunan savaş toplarından karakterimizin kaçması gerekmektedir.



GENÇLERİN VE YETİŞKİNLERİN GÖZÜNDEN DEĞERLER"

Volga Cem
DOSDOĞRU



6-C sınıfından Volga Cem Dosdoğru'nun "Gençlerin ve Yetişkinlerin Gözünden Değerler" konulu Tübitak proje çalışması için hazırladığı oyun çok ilgi gördü.

Öncesinde 15 yaş altı ve 35 yaş üstü guruplara uyguladığı anket sonuçlarını inceleyen Volga, eksikliği hissedilen, vurgulanması gereken değerlerimizi hazırladığı oyunun sorularına dönüştürerek hem hatırlatmayı başardı, hem de eğlenceli hale getirdi.

SORULARDAN DİKKAT ÇEKENLERDEN BAZILARI

- "Adaletin hakim olduğu yerde silahın yeri yoktur" özdeyişinde hangi manevi değer daha belirgindir?
- Toplumumuzda değerlerimizi olumsuz etkileyen etkenler nelerdir?
- "Birlikten kuvvet doğar" atasözünde hangi manevi değer daha belirgindir?



Eskişehir'e ödülleri ÇAĞDAŞ'tan

Bilim Kahramanları Buluşuyor – First Lego League Jr. Fuarı'nda Aqua Waves ve Aqua Bubbles robotik takımlarımız "Olağanüstü Takım Çalışması" ve "Centilmenlik" ödülünü kazandılar.

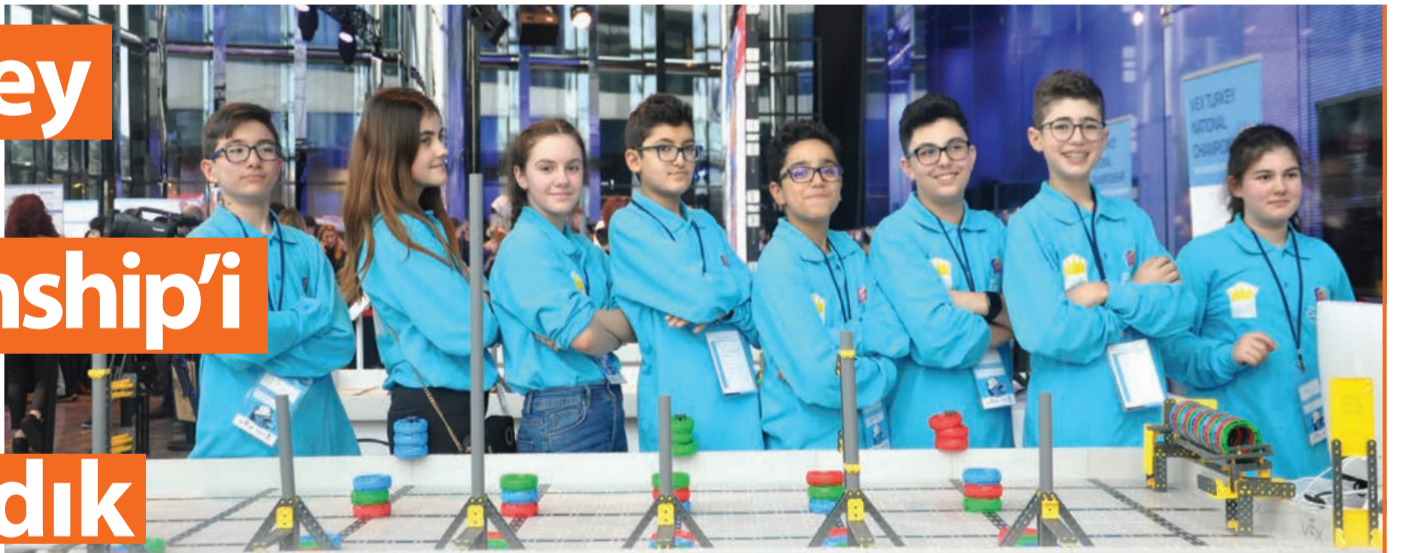
Bilim Kahramanları Buluşuyor – First Lego League Jr. Fuarı'na katılan Aqua Waves ve Aqua Bubbles robotik takımlarımız, bu senenin konusu olan "Aqua Adventure" için geliştirdikleri projelerinin sunumlarını Ankara'da düzenlenen sergide sundular.

Öğrencilerimiz 6 ay içerisinde Lego WeDo ile kodlama derslerine katıldılar ve projelerini geliştirdiler. Evlerinde ya da çevrelerinde suyun nasıl kullanıldığını araştıran öğrenciler, suyun yolculuğunu inşa ettikleri ve kodlarını hazırladıkları Lego projeleriyle anlattılar.



Her sene dünya çapında 41 ülkede gerçekleşen fuara, ülkemizde farklı bölgelerde düzenlenen sergilerle toplam 340 takım katılacak. Ankara'da düzenlenen fuarda takımlarımız "Olağanüstü Takım Çalışması" ve "Centilmenlik" ödülünü kazandılar. Öğrencilerimizi tebrik ediyor, başarılarının devamını diliyoruz.

VEX Turkey National Championship'i 4. sırada tamamladık



Farklı illerden 36 takımın katıldığı şampiyonada okulumuzu Storm Knights ve ÇeViK takımları temsil ettiler.

Şampiyonda takımlarımız sistem tarafından eşleştirilen ittifak takımları ile yedi maça katıldı. Heyecanlı geçen maçlar sonunda finallere çıkmaya hak kazanan Storm Knights ve ÇeViK takımlarımız yarışma sistemi tarafından ittifak takımı olarak eşleşti. Öğrencilerimiz 60 saniye boyunca birlikte en yüksek puanı toplamaya çalıştı. 1. olan



takımın 141 puan aldığı yarışmada takımlarımız 133 puan alarak yarışmayı 4. sırada tamamladı.

Öğrencilerimiz yarışma boyunca ittifak kurdukları takımlarla ortak strateji geliştirdiler, robotlarını hazırladıkları kodlarla otonom olarak yarıştırdılar, jüri üyelerine robotlarını ve stem projelerini anlattılar.





Orta Çağ'da bilim ışığı

Şimdiye kadar dünyadaki önemli buluşların Rönesans'tan sonra yapıldığını söylemişizdir. Peki bu döneme kadar dünya bilimle hiç uğraşmıyor ve uyuyor muydu? Avrupa'nın karanlık çağ olarak adlandırıldığı ve kendi adına üstünü kapadığı Orta Çağ'da Türk-İslam alemleri ne yapıyordu? Orta Çağ'da Türk-İslam coğrafyasında pek çok bilim insanı yetişmiş, hatta bu bilgiler modern dünyanın temelini oluşturacak pek çok girişimde bulunmuştur. Galile, Newton, Copernik, Colomb dendiğinde hatırlamayanımız çok azdır. Peki Semerkant, Bağdat ve İstanbul'dan buluşlarıyla dünyaya ışık tutan Türk ve İslam bilim insanlarımızı ne kadar tanıyoruz acaba?

Sosyal Bilgiler Öğretmeni
Ebru ÖZEL

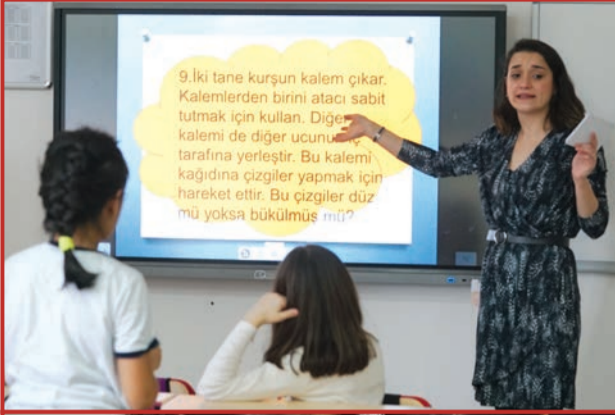


- Sıfırı ilk kullanan bilginin **Harezmi** olduğunu,
- Dünyanın döndüğünü keşfeden ilk bilginin **Biruni** olduğunu,
- İlk optiğin temellerini **İbn-i Heysem**'in attığını,
- Sesin fiziki ilk açıklamasını **Farabi**'nin yaptığını,
- Kanatlarla uçan ilk insanın **Hazerfan Ahmet Çelebi** olduğunu,
- İstanbul'da ilk rasathaneyi (*uzay gözlem evi*) açan bilginin **Takiyüddin** olduğunu,
- Ay ile ilgili yaptığı çalışmalar nedeniyle NASA (*Amerika Ulusal Havacılık ve Uzay Dairesi*) tarafından Ay'da bir bölgeye adı verilen kişinin **Ali Kuşçu** olduğunu,
- İlk robot tasarımlarıyla robotiğin öncüsünün **El-Cezeri** olduğunu,

- İlk mikrop tanımlamasını **Akşemseddin**'in yaptığını,
- 10. yüzyılda güneş yılını 365 gün 5 saat ve 46 dakika olarak hesaplayan bilginin **Battani** olduğunu,
- Avrupa'da tıp eğitiminde 600 yıl boyunca kullanılan **Kanun El Fit Tıp** adlı eserin **İbn-i Sina**'ya ait olduğunu,
- İlk böbrek ameliyatını yapan, günümüzde iç yaralarda kullanılan dikiş ipini bulan ve 400'e yakın cerrahi aleti yapan bilim insanının **Zehravi** olduğunu...

Bunlar Orta Çağ'ı bilim ışığıyla aydınlatmış bilim insanlarından sadece birkaçı, bu çağa izini bırakmış diğer bilim insanlarımızı araştırmacı öğrencilerimizin bulacağından eminim.

biliyor?
muydunuz?



KEŞFET

Düşünme Becerileri dersi kapsamında 2, 3 ve 4. sınıf öğrencileriyle birlikte KEŞFET serisinden "Havlu Kağıt", "Bisküvi" ve "Ataç" etkinlikleri yaptık. Amerika'da Tin Man Press tarafından yayınlanan KEŞFET serisi çocuklara sıradan nesnelere kullanarak sıra dışı tecrübeler kazanma imkânı sunmaktadır. Dikkat dağınıklığının en büyük problem olduğu günümüzde, bu seri ile çocuklar hem eğlenme hem de nesnelere derinlikleriyle inceleme fırsatı bulmuşlardır.

Üstün Yetenekliler Öğretmeni
Elif Berna KÖPRÜ

Grup çalışması ile yanıtladığımız soruların bazıları duyarlılık kazandırmaya yönelikken diğerleri, yönlendirmeye ya da çeşitli çıkarımsal ve yaratıcı düşünce formlarına dayalıdır.

ATAÇ

BİSKÜVİ

HAVLU KAĞIT

DÜŞÜNME BECERİLERİ DERSİ



Satranç Kulübü

Yıl içerisinde dörder haftalık sürelerde 8 farklı kulübü deneyimleyen 1.sınıf öğrencilerimiz Satranç Kulübü'nün ilk haftalarında kendi satranç takımlarını yaptılar.

Rengarenk dünyalarını satranç tahtalarına da yansıtan öğrencilerimiz satranç saatini de deneyimleyerek hem zamanlarını kullanmayı öğrendiler hem de turnuva tecrübesi kazandılar. Satranç kulübünün dört haftasını da keyifle geçiren öğrencilerimiz, kendi hazırladıkları satranç takımlarını evlerine götürürken mutlulukları yüzlerine yansıdı.

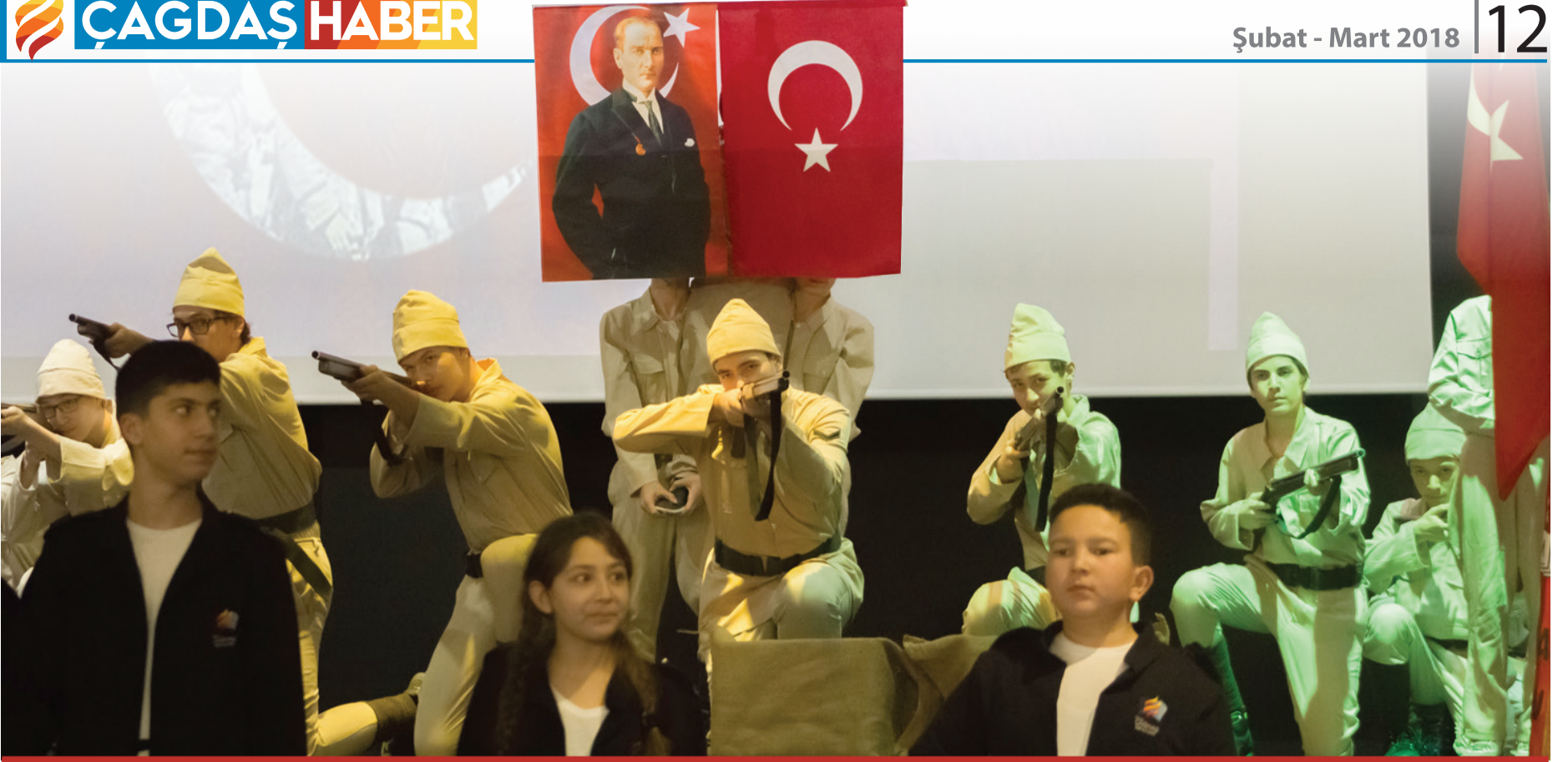


'How To' Club



1. sınıf öğrencilerimiz eğlenceli zamanlar geçirdikleri "How To" kulübünde çiftlik hayvanları temalı parmak kuklaları yaptılar. Çalışmayı hazırlarken yönergeleri dikkatle dinleyerek uyguladılar. Yaptıkları bu parmak kuklaları konuşularak temel iletişim becerilerini kullanan öğrencilerimiz hem dil becerilerini hem de motor becerilerini geliştirdiler.

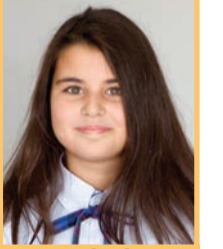




ÇANAKKALE TOPRAĞIN VATAN OLDUĞU YERDİR



"18 Mart Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma" töreni 16 Mart Cuma günü okulumuz spor salonunda gerçekleştirildi. Çanakkale Zaferi'nin 103. yılı kapsamında öğrencilerin hazırladığı program, velilerden büyük ilgi gördü. Tören, Sosyal Bilgiler Öğretmeni Ebru Özel'in günün anlam ve önemini belirten konuşmasıyla başladı. Çanakkale'de elde edilen zaferin, gösterilen mücadelenin anlatıldığı "Çanakkale, toprağın vatan olduğu yerdir" gösterimi ve öğrenci korusu ile öğrenci ve velileri duygulandıran program bando gösterimi ile sona erdi.



Naz Selçuk 6-D

YIL: 18 MART 2018

Etrafa şöyle bir baktığımda her yaşta insan var: Kimisi köpeğini gezdiriyor, kimisi restoran ve kafeteryalarda kadın - erkek bir arada. Annem özgürce seçimlerini yapmış, kendi özgür iradesiyle çalışan bir kadın. Kimse baskı altında değil.

Çoğunlukla yaz tatillerinde ailemle Türkiye'nin istediğimiz yerine gider, güzelliklerin tadına varırız. Masmavi denizleri, yemyeşil doğası ile her yer bizimdir. İşte özgürlük "Her yer bizimdir." diyebilmektir.

34 yaşında, yüreğinde sadece ulusun sevgisi ve yine ona taşıdığı güven ile bir imparatorluğa meydan okuyan "Mustafa Kemal Ruhu"dur özgürlük!

Ve o cümle: "Ben size taarruzu değil ölmeyi emrediyorum!" Büyük destanı başlatan ruh işte buydu.

Mustafa Kemal, Anadolu ve Rumeli'de Temsil Heyeti Başkanlığı'na seçildiğinde, halkıyla inananlarla örgütlendiğinde Times gazetesi şöyle yazmıştı: "Bütün cihanın kuvvetine karşı milli bir hareket yapmak!

Ne çocukça bir hayal!

Atatürk, rütbesi düşürülse, idama çarptırılsa bile bunlara aldırış etmedi ve kendini milli mücadeleye adadı.

Çanakkale'de askerleri de sadece üzüm hoşafı ve yarım ekme ile savaşın en sıcak noktasında vatan uğruna mücadele ediyorlardı.

Askerlerin içinde bulunan güven ve inanç kazanmamızı sağlayan en büyük etkendi.

Sadece var güçleriyle mücadele ettiler. Böylece düşman devletler büyük bir bozguna uğradı ve zafer ilan edildi.

Tarih: 18 Mart 1915

Bizim güzel cumhuriyetimiz öncelikle Ata'mız ve tüm silah arkadaşları sayesinde böylesine bir mücadele sonucunda kazanıldı. Unutmayalım, bu cumhuriyet bize Ata'mızdan emanet, ona sahip çıkalım.

Hepsine sonsuz minnettarız, ruhları şad olsun.



İSTİKLAL MARŞI 97 YAŞINDA



İstiklal Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Töreni 12 Mart Pazartesi günü Özel Çağdaş Okulları Spor Salonu'nda gerçekleştirildi.

Türkçe Öğretmeni Faruk Eliuz'un sunumu ile başlayan tören; Güler Bingül'ün günün anlam ve önemini belirten konuşması ile devam etti. Mustafa Kemal Atatürk'ün İstiklal Marşı ile ilgili görüşü,

Mehmet Akif Ersoy Kimdir? , İstiklal Marşı'nın Kabulü anlamları, Bayrak şiiri, anasınıfı ve 7. sınıf öğrencilerinden oluşan grubun İstiklal Marşı'nın on kıtasını okumasıyla tören sona erdi.



ÇAĞDAŞ KADINLARINA ÖZEL KUTLAMA

Özel Çağdaş Okulları Müdürü Berrin Kalyoncuoğlu, okulumuz kadın öğretmenlerinin ve personelinin Kadınlar Günü'nü kutladı. Okulumuz seminer salonunda düzenlenen etkinlik, kadın personelin çiçekle karşılanması ve pasta kesimini ardından kutlama ile sona erdi.



Satrançta Yıldız Kızlar il birincisi

15 - 16 - 17 Şubat 2018 tarihleri arasında Yeni Atatürk Stadyumu Satranç Salonunda düzenlenen Okullar Arası Yıldızlar Satranç İl Birinciliği Müsabakası'nda Özge Mutlu, Beren Ölce,

Sedefsu Norman, Nilsu Özmen, Defne Yaman ve Sıla Aykın'dan oluşan Yıldız Kız Takımı'mız geçen sene olduğu gibi il birincisi oldu. Öğrencilerimizi başarılarından dolayı kutluyoruz.



ESKİŞEHİR'İ TEMSİL ETTİLER

9 Mart - 1 Nisan 2018 tarihleri arasında Tekirdağ'da gerçekleştirilen Okullar Arası Satranç Grup Müsabakalarında Eskişehir'i ve okulumuzu Yıldız Kız Satranç takımımız temsil etti. 4 gün boyunca 5 tur oynayan takımımız 3 galibiyet alarak müsabakayı tamamladı.



Yıldız Erkekler il üçüncüsü

12-14 Şubat 2018 tarihleri arasında Yeni Atatürk Stadyumu Satranç Salonunda düzenlenen Okullar Arası Satranç İl Birinciliği Küçükler Genel Kategorisi'nde And

Yurdasiper, Argun Ege Dikmen, Göktuğ Turan, Uğur Bulguru oluşan Yıldız Genel (Erkek) Takımı'mız il üçüncüsü oldu. Öğrencilerimizi başarılarından dolayı kutluyoruz.

Snowboard PSL-PGS'de Türkiye 11.si oldu



Özel Çağdaş Okulları 6-C sınıfı öğrencisi Arifhan Geçkalan 15-16 Mart 2018 tarihlerinde Türkiye Kayak Federasyonu tarafından Erzurum'da gerçekleştirilen Snowboard PSL-PGS final yarışlarında Türkiye genelinde 11. oldu. Öğrencimizi başarısından dolayı kutluyoruz.



Jimnastikte il ikinciliği

10 Şubat 2018 tarihinde Yenikent Spor Salonunda yapılan Okullar Arası Jimnastik İl Birinciliği Müsabakası'nda Artistik Jimnastik branşında Minikler A Kategorisi'nde ilk kez yarışan Beren Özbay, Ceyda Tuncel, Zeynep Azra Bingül, Ezgi Yılmaz, Defne Dalkıran, Beren Argan'dan oluşan Minik Kız Takımı'mız il ikincisi olmuştur. Sporcu öğrencilerimizi başarılarından dolayı kutluyoruz.



Yağmur Tuna kayakta A2 Ligi U14'te Türkiye Şampiyonu

Özel Çağdaş Okulları 7-B sınıfı öğrencisi Yağmur Tuna, 11, 12 ve 13 Mart 2018 tarihlerinde Türkiye Kayak Federasyonu tarafından Erzurum'da gerçekleştirilen Alp Disiplini Final Yarışmalarında büyük slalom, slalom ve paralel

yarışmaları sonunda ve sezon toplamında elemeler de dahil olmak üzere 6 altın ve 3 gümüş madalya alarak A2 Kayak Ligi U14 kategorisinde Türkiye şampiyonu oldu. Öğrencimizi başarısından dolayı kutluyoruz.

Defne Sever il 3.sü



21 Ocak 2018 tarihinde düzenlenen Okullar Arası Jimnastik Müsabakaları'nda 2-A sınıfı öğrencimiz Defne Sever il 3.sü oldu. Öğrencimizi başarısından dolayı tebrik ederiz.

Basketbolda il üçüncülüğü



Eskişehir Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğü ile İl Millî Eğitim Müdürlüğü'nün ortaklaşa yürüttüğü Okullar Arası Küçük Erkekler Basketbol Müsabakası'nda takımımız il üçüncüsü oldu. Beden Eğitimi Öğretmenleri Emrah Fidan ve Burak Şen'i tebrik eder, sporcu öğrencilerimizin başarılarının devamını dileriz.

Yüzücü öğrencilerimiz başarılarına kulaç atıyor



17-18 Şubat 2018 tarihlerinde Afyon-karahisar'da yapılan 11-12 yaş Ulusal Gelişim Projesi 1. Etap Yüzme Grup Müsabakaları'nda öğrencilerimiz Delfin Doğan, Deniz Saral ve Deniz Arıkan derecelerini geliştirdi.

Delfin Doğan 50 metre sırtüstü, 100 metre sırtüstü ve 200 metre sırtüstü yarışmalarında 12 yaş grubunda ikinci oldu. Öğrencilerimizi kutlar ve başarılarının devamını dileriz.

YILDIZ KIZLARDA FERDİ İKİNCİLİK

27-28 Mart tarihlerinde düzenlenen Okullar Arası Yıldızlar Yüzme İl Birinciliği Müsabakalarına okulumuzdan 3 kız ve 2 erkek öğrencimiz katıldı. Yarışmalarda sporcu öğrencimiz Hilal Akyıldız 50m. Kurbağalama'da il ikincisi oldu. Kendisini ve müsabakaya katılan tüm sporcularımızı tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.



KÜÇÜKLER YÜZME KIZ TAKIMIMIZDAN DÖRDÜNCÜLÜK

20-21 Mart tarihlerinde Atatürk Kapalı Yüzme Havuzunda yapılan Okullar Arası Küçükler Yüzme İl Birinciliği Müsabakaları'nda mücadele eden kız takımımız 4x100m. Serbest ve 4x100m. Karışık Bayrak yarışmalarında il dördüncüsü oldu.

Sporcu öğrencilerimizden Delfin Doğan 100m. Sırtüstü, 200m.Sırtüstü ve 200m. Ferdî Karışık yarışmalarında 2. ve 50m. Sırtüstü yarışmasında ise 1.lık elde etti. Sena Akyıldız da 100m. Kurbağalama yarışmasında 4. oldu. Öğrencilerimizi kutlar ve başarılarının devamını dileriz.

Masa tenisinde 3 takım, 3 başarı



YILDIZ ERKEKLER İL DÖRDÜNCÜSÜ

10-11 Mart tarihlerinde yapılan Masa Tenisi Yıldız Erkekler İl Birinciliği Müsabakalarında takımımız il dördüncüsü olarak müsabakayı tamamladı. Öğrencilerimizi başarılarından dolayı kutlarız.

Minik ERKEKLER İL ÜÇÜNCÜSÜ
Masa Tenisi Minik Erkekler İl Birinciliği Müsabakaları 24 Mart Cumartesi günü yapıldı. Minik Erkekler takımımız il üçüncüsü oldu. Bu başarıda emeği geçen antrenör ve öğrencilerimizi tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.



KÜÇÜK ERKEKLER İL İKİNCİSİ

17-18 Mart tarihlerinde yapılan Masa Tenisi Küçük Erkekler İl Birinciliği Müsabakaları'nda takımımız il ikincisi oldu. Öğrencilerimizi başarılarından dolayı kutlarız.

Eskrimde başarı

Kuşadası Belediyesi ile Türkiye Eskrim Federasyonunun düzenlediği "Kuşadası Cup Eskrim Şampiyonası'na 5-B sınıfından Kıvanç Cengiz, 5-C sınıfından Arhan Andıç ve 3-B sınıfından İdil Andıç katıldı. Yarışmada Kıvanç Cengiz 2. oldu. Öğrencilerimizi kutlar ve başarılarının devamını dileriz.



Çağdaş'ta voleybolun temelleri atıldı



Çağdaş'ta bu yıl voleybol konusunda alt yapı oluşturularak Minik Kızlar ve Yıldız Kızlar Voleybol takımları kuruldu. Takımlarımız daha ilk yılları olmasına rağmen maçlarda önemli başarılar elde ederek gruplardan çıktılar ve çeyrek finale kadar yükseldiler. Öğrencilerimizi kutlar, başarılarının devamını dileriz.

3. ÇAĞDAŞ KAYAK KAMPİ



Okul Aile Birliği tarafından düzenlenen 3. Çağdaş Kayak Kampı 8 - 11 Şubat 2018 tarihleri arasında Uludağ'da gerçekleştirildi.

21 öğrencinin katıldığı kamp, oldukça zevkli, öğretici ve eğitici geçti. Eğitim sonunda öğrenciler, eğitmenlerinden başarı belgelerini ve madalyalarını aldılar. Etkinlik sonrası öğrenci ve veliler, kendileri adına hazırlanan partide doyasıya eğlendiler.

Kayak sporunu 4 gün boyunca yakından tanıma, bu alandaki ilgi ve becerilerini keşfetme amacıyla gerçekleştirilen 3. Çağdaş Kayak Kampı tüm öğrenci ve velilerin memnuniyeti ve yinelenme beklentileri ile sonlandı.



5 VE 6. SINIFLAR ARASI VOLEYBOL TURNUVASI

ŞAMPİYON 5-A

Sportif etkinlikler kapsamında 5 ve 6. sınıflar için yapılan Voleybol Turnuva'sında çekilmeli geçen maçlar sonucunda turnuvayı kazanan 5-A sınıfı oldu.

İkinciliği 5-B alırken turnuvanın üçüncüsü 6-D sınıfı oldu. Turnuva'ya katılan tüm sınıflarımıza teşekkür eder, başarılarının devamını diliyoruz.

