

# CUMHURİYET'İN ÖNSÖZÜ ÇANAKKALE

Çanakkale Zaferi'nin 102. yıl dönümünde Özel Çağdaş Okulları görkemli bir törenle şehitlerimizi andı. Özgün metni Sosyal Bilgiler ve Türkçe öğretmenlerinin kaleme aldığı oratoryoda Çanakkale muharebelerinin baş aktörleri ortaokul öğrencilerimiz tarafından canlandırıldılar. 12'de



ESKİŞEHİR BASKET'İN BAŞANTRENÖRÜ

## BRAD GREENBERG İLE ÖZEL RÖPORTAJ



7. sınıf öğrencilerimizden Ali Şen, Ayşe Irmak Kara, Atilla Kerem Batu ve Burcu Özkanlı, Eskişehir Basket'in Başantrenörü Brad Greenberg ile söyleşide buluştu. Öğrenciler sevdiği basketbolcularla da buluşmayı ihmal etmediler. 4'te



ozelcagdas.com.tr  
**ÇAĞDAŞ**  
**HABER**  
5 Ocak - 2 Nisan 2017



### ANTALYA TEOG HAZIRLIK KAMPI

8. sınıf öğrencilerimiz 30 Mart - 2 Nisan 2017 tarihleri arasında Antalya Spice Hotel'de TEOG Hazırlık Kampı gerçekleştirdiler. 20'de



### SATRANCIN YILDIZLARI

Yıldız Kızlar Satranç Takımımız, Nevşehir'de 30 Mart - 2 Nisan 2017 tarihleri arasında gerçekleşen satranç müsabakalarını geçerek, Okullar Arası Satranç Türkiye Birinciliğine katılma hakkı elde etti. 20'de



### ORİGAMI KULÜBÜ

Selma H. Öz'ün yazısı 8'de



### 21. YÜZYIL BECERİLERİ VE KODLAMA EĞİTİMİ

Şenay Keservuran'ın yazısı 10'da



### SİSTEMLİ VE YARATICI DÜŞÜNCE İÇİN KODLAMA

Sibel Özbayraktar'ın yazısı 10'da



## ÖZEL ÇAĞDAŞ KOÇ JMUN'DAYDI

Özel Çağdaş Ortaokulu öğrencileri 10-12 Mart 2017 tarihleri arasında İstanbul Koç Okullarında düzenlenen JMUN 2017'ye (Junior Model United Nations) katıldılar.

### BELÇİKA VE JAPONYA

Müdür Yardımcısı Oğuz Turan ile İngilizce Öğretmeni Burcu Sölpük'ün rehberlik ettiği organizasyonda öğrencilerimiz Belçika ve Japonya delegasyonlarını temsil etti. JMUN organizasyonunda öğrencilerimiz topluluk karşısında İngilizce konuşma, uluslararası bilgiler, özgüven, akademik araştırma ve makale yazma becerilerini geliştirdiler. 14'te

### POTADA TEK ADRES

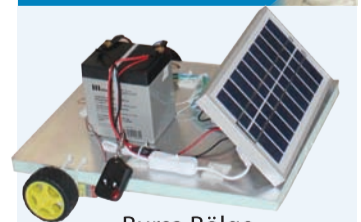
## ÇAĞDAŞ

Okullar Arası Basketbol Müsabakalarında Yıldızlar kategorisinde Erkekler birinci, kızlar üçüncü; Küçükler kategorisinde kızlar ikinci, erkekler üçüncü oldu. İl birincisi olan Yıldız Erkekler, Kütahya Simav'da yapılan grup müsabakalarında oynadıkları 3 maçtan 2'sini kazandı. 18'de

### FEN BİLGİSİ PROJE ÇALIŞMALARIMIZ DEVAM EDİYOR

TÜBİTAK ve Milli Eğitim Bakanlığının birlikte yürüttüğü "Bu Benim Eserim" adlı yarışmaya bu yıl da 8 proje ile katıldık. Projelerimizden bir tanesi Bursa Bölge Sergisi'nde sergilenmeye hak kazandı.

Berrin Kalyoncuoğlu'nun yazısı 6'da



Bursa Bölge Sergisi'nde sergilenmeye hak kazanan Güneş Enerjili Çim Biçme Makinesi

Projeler hakkında ayrıntılı bilgi

6 ve 7'de



Ana sınıfı öğrencileri "My Toys" ünitesi kapsamında kendi oyuncaklarını tasarladı.

Ana sınıfı öğrencileri, İngilizce dersleri "My Toys" ünitesi kapsamında atık materyalleri kullanarak kendi oyuncaklarını yaptı. Öğrenciler, yaratıcılıklarını geliştirerek özgürce kendi tasarladıkları oyuncaklarını birbirlerine tanıtarak eğlenceli vakit geçirdi.



Bu etkinlikle öğrencilerimiz, duygusal bağ kurdukları oyuncakları yapmayı ve geri dönüşüm malzemelerinden neler yapabileceklerini öğrenmiş oldular.



## BARNEY VE ARKADAŞLARI

Ana sınıfı öğrencileri "Barney ve Arkadaşları" tiyatrosunda.

Ana sınıfı öğrencileri, sınıf öğretmenleri ile birlikte Zübeyde Hanım Kültür Merkezinde gösterimde olan "Barney ve Arkadaşları" adlı tiyatro oyununa gitti. Daytime Emmy kayırtan ses miksajı dalında üstün başarı

ödülü alan "Barney ve Arkadaşları" müzikli çocuk oyununda tüm dünyanın evine girmiş olan en sevimli mor dinozor Barney, maceraları ile öğrencileri heyecanlı, eğlenceli ve eğitici bir yolculuğa çıkardı.



## SUSAM SOKAĞI



1. sınıf öğrencileri, sınıf öğretmenleri ile birlikte Zübeyde Hanım Kültür Merkezinde "Susam Sokağı" adlı tiyatro oyununu izledi. Edi, Büdü, Minik Kuş, Elmo, Kurabiye Canavari gibi son 40 yıla damgasını vurmuş kahramanlar öğrencilerle buluştu. Susam Sokağı, farklılıklara ve anlaşmazlıklara rağmen, üstesinden gelinebilecek sorun olmadığını öğrencilere eğlendirerek gösterdi.

## 1. sınıf öğrencileri Çiğdem Gündes ile buluştu

Masal ve çocuk kitapları yazarı Çiğdem Gündes, 1. sınıf öğrencileri ile buluşarak öğrencilerle yazarlığın inceliklerini paylaştı.

Öğrencilere bir hikayenin nasıl ortaya çıktığını, karakterlerin nasıl yaratıldığını, onlara nasıl isimler verildiğini ve nihayet bir kitabın nasıl oluşturulduğunu bütün detaylarıyla

anlatan Çiğdem Gündes Türkiye'de yazar olmanın önemini de anlattı. Yoğun ilgi gören söyleşide öğrencilere kitaplarını da imzalayan Gündes öğrencilerden büyük ilgi gördü.





# İlkokul öğrencilerine ve velilere özel panel

Okulumuz edebiyatın önemli isimlerinden Melek Özlem Sezer, Süha Oğuzertem ve Mahmut Temizyürek'i ağırladı.

Okulumuz 15 Mart 2017 Çarşamba günü Melek Özlem Sezer, Süha Oğuzertem ve Mahmut Temizyürek'i ağırladı. Okul Aile Birliği Başkanı Ali Şimşek ve üyelerinin hazırladığı etkinlikte ilk olarak öğrencilerle buluşan Melek Özlem Sezer öğrencilere masallar anlatarak üç boyutlu kitapların etkilerinden bahsetti.



Edebiyatın eğitime olan katkılarını anlatmak için velilerle buluşan Dr. Süha Oğuzertem edebiyatın politik etkilerinden bahsetti. Şiir ve deneme yazarı Mahmut Temizyürek, roman karakterlerinin çocukların üzerindeki

etkilerine değindi. Son olarak TRT Çocuk kanalına çizgi film senaryosu yazan Melek Özlem Sezer, masalların toplumsal cinsiyet üzerinde etkilerini günümüz masallarından örnekler vererek velilere anlattı.



## Sivrihisar gezisi

3. sınıf öğrencileri, sınıf öğretmenleri ile birlikte Sivrihisar ilçesine gittiler.

Leylek Havada Turizm ile birlikte 21 Mart 2017 tarihinde yapılan gezide öğrenciler, Yunus Emre Türbesi, Hortu Köyü, Sivrihisar Ulu Camii, Zaimağa Konağı, Ermeni Kilisesi, Alemşah Kümbeti ve son olarak Pessinus'u (Ballıhisar) ziyaret ettiler. İlçe ve köyleri tanımak, değerlerimizi yakından görmek için hazırlanan gezide öğrenciler ve öğretmenler eğlenceli vakit geçirdi.



## Eskişehir turu

2. sınıf öğrencileri sınıf öğretmenleri eşliğinde Eskişehir'i gezdiler. Önce Kalabak Suyu Dolum Tesislerini gezen öğrenciler dolum işlemleri hakkında bilgi alıp görevli personelle beraber tesisi dolaştılar.

Dolum tesisinin ardından itfaiyeye geçtiler. Öğrenciler itfaiye araçları, itfaiyecilik ve yangın söndürme konusunda sorularına

cevaplar aldılar. Öğrenci ve öğretmenlerimizin gezideki son durağı Odunpazarı Cam Sanatları Atölyeleri ve Lületaşı Müzesi oldu.



# ESKİŞEHİR BASKET'İN BAŞANTRENÖRÜ BRAD GREENBERG İLE ÖZEL RÖPORTAJ

Okulumuz 7. sınıf öğrencilerinden Ali Şen, Ayşe Irmak Kara, Atilla Kerem Batu ve Burcu Özkanlı, Eskişehir Basket'in Başantrenörü Brad Greenberg ile söyleşide buluştu.

Türkiye Basketbol Ligi'nin tek yabancı başantrenörü olan Greenberg'e merak ettikleri soruları soran öğrenciler sevdikleri basketbolcularla da buluşmayı ihmal etmediler.



**Could you please talk about yourself?  
Can we learn your biography briefly?**

**(Bize biraz kendinizden bahsedebilir misiniz?  
Kısaca yaşam öykünüzü öğrenebilir miyiz?)**

**Ali Şen**



I grew up in Long Island, New York, USA as the middle son with two brothers. My father introduced me to basketball at a young age and after playing in HS and College, I decided I wanted to stay involved as a coach. I have worked in both the NCAA and NBA and now internationally in both coaching and management positions for close to 40 years. I have been very lucky to be involved professionally with the game of basketball for pretty much my entire adult life.

*(Amerika Birleşik Devletleri, Newyork, Long Island'da büyüdüm. Üç erkek çocuğun ortancasıyım. Babam*

*beni genç yaşında basketbol ile tanıştırdı. Lise yıllarında ve kolejde oynadıktan sonra koç olarak kalmaya karar verdim. Hem NCAA hem de NBA'de çalıştım ve yaklaşık 40 senedir uluslararası koçluk ve yöneticilik pozisyonlarında bulunmaktayım. Basketbol oyununa bütün yetişkin hayatım boyunca profesyonel olarak dahil olduğum için kendimi çok şanslı hissediyorum.)*

**Your Europe adventure starts after being an assistant couch at NBA and coaching at NCAA for 16 years in your career. How do you find the basketball played in Turkey compared with the basketball played in the USA?**

**(Kariyerinizde NBA'de asistan koçluk, NCAA'de 16 yıl koçluk yaptıktan sonra Avrupa macerası başlıyor. Avrupa ve Türkiye'de oynanan basketbolu ABD'ye kıyasla nasıl buluyorsunuz?)**

**Ayşe Irmak Kara**



■ Basketball in Turkey is outstanding. The leagues in Turkey are among the best in all of Europe. And there are many outstanding Turkish players who have played in the NBA and with some of the best teams in all of Europe.

(Türkiye'deki basketbol müthiş bir şey. Türkiye'deki ligler bütün Avrupa'nın en iyileri arasında. Bununla birlikte Türkiye liglerinde gerek NBA'de, gerekse Avrupa'nın her yerinde oynamış pek çok müthiş Türk oyuncu bulunuyor.)

**There is so little time left to the end of the league. Could you please evaluate the position of Eskişehir basket?**

(Ligin bitimine çok az bir zaman kaldı. Eskişehir Basket'in durumunu değerlendirir misiniz?)

**Burcu Özkanlı**



■ We are currently tied for best record in the league and we won the Federation Cup back in February. Unfortunately we have had some bad luck with recent injuries and are hopeful we will have out full team healthy for the playoffs in 4 weeks.

(Şu an ligdeki en iyi rekora bağlanmış durumdayız ve şubat ayında Federasyon Kupası'nı kazandık ama maalesef son zamanlarda bazı kötü sakatlıklar yaşadık. Yine de dört hafta içerisinde Play-Off'lar için tam takım olarak sahaya sağlıklı bir şekilde çıkacağımız için umutluyuz.)

**Are you happy with the support of the city about their team?**

(Şehrin takıma verdiği destekten memnun musunuz?)

**Atilla Kerem Batu**



■ I think the fans of our team are great. Their enthusiasm is a big help to our team.

(Takımımızın taraftarlarının muhteşem olduğunu düşünüyorum. Onların coşkusu bizim için çok büyük bir destek.)

**How do you feel about living in Eskişehir and Turkey?**

(Türkiye'de ve Eskişehir'de yaşamak size neler hissettiriyor?)

**Ali Şen**



■ I enjoy living in Eskişehir. It's a beautiful city. I like the fact that it is a young city with lots of students and young families. (Eskişehir'de yaşamaktan çok keyif alıyorum. Güzel



bir şehir. Pek çok öğrencinin ve genç ailelerin bulunduğu genç bir şehir olduğu bir gerçek.)

**Could you please compare the backgrounds of basketball players in the US with the ones in Turkey?**

(Amerika'daki basketbol oyuncularını ile Türkiye'deki basketbol oyuncularının geçmişlerini kıyaslayabilir misiniz?)

**Ayşe Irmak Kara**



■ The systems are so different. In the US young players develop on their HS teams and then on college teams. Here in Turkey and other countries outside the US players participate as part of a club's development program and do not always continue their education like most players in the US do.

(Sistemler çok farklılık gösteriyor. Amerika'da genç oyuncular lise basket takımlarında, sonra da kolejde gelişiyor. Burada Türkiye'de ve Amerika Birleşik Devletleri'nin dışındaki oyuncular, bir kulübün gelişim parçası olarak sisteme dahil oluyor ve Amerika'daki çoğu oyuncunun yaptığı tersine eğitimlerine her zaman devam etmiyor.)

**What would your advice be for those junior sportsmen who set their hearts on basketball for the future?**

(Basketbola gönül vermiş küçük sporculara gelecek için hangi tavsiyelerde bulunursunuz?)

**Burcu Özkanlı**



■ Play! Play as often as you can. Practice as much as you can. But most of all be serious about your education and work hard in school. Very few people make a living playing basketball so it's important that junior sportsmen pay serious attention to their academics while also working on their basketball skills.

(Oynayın. Oynayabildiğiniz kadar oynayın. Mümkün olduğunca pratik yapın ama hepsinden öte, eğitiminiz için ciddi olun ve okulda derslerinize çok çalışın. Çok az insan basketbol oynayarak hayatını kazanır. Dolayısıyla, küçük sporcuların, basketbol yeteneklerini geliştirirken aynı zamanda akademik başarıya çok dikkat etmeleri gerekir.)





**"Hayatta en gerçek yol gösterici bilimdir, fendir" ilkesinin ışığında**

# FEN BİLİMLERİ PROJE ÇALIŞMALARIMIZ DEVAM EDİYOR

**T**ÜBİTAK ve Milli Eğitim Bakanlığının birlikte

**Müdür Yardımcısı**

**Berrin KALYONCUOĞLU**



yürüttükleri "Bu Benim Eserim" adlı yarışmaya bu yıl da 8 proje ile katıldık. Projelerimizden bir tanesi Bursa Bölge Sergisi'nde sergilenmeye hak kazandı. Fen Bilimleri Zümresi olarak sürdürdüğümüz bu çalışmalarımız öğrencilerimiz kadar bizi de heyecanlandırıyor. Öğrencilerimizin yaratıcılıklarını, üretkenliklerini destekliyoruz ve onları yürekte kutluyoruz. Sevgili Öğrenciler; Bilim hep "Neden", "Nasıl?" sorularına yanıt arar, tabii ki bu sorulara yanıt bulmak kolay değildir. Bunun için, Ulaşmak istediğiniz hedefe iyi odaklanınız. Kaç kez hayal kırıklığına uğrarsanız uğrayın hedefinize ulaşmak için çalışmalarınıza devam ediniz ve asla yılmayınız. Unutmayın ki karşılaştığınız sorunların mutlaka bir çözümü vardır. Başarının sırrı azim, inanç ve çalışkanlığın altında gizlidir.

## Güneş Enerjili Çim Biçme Makinesi Projesi

**Mert Can YILMAZ**

**Danışman Öğretmen: Sonay NİĞDELİOĞLU CAN**

Bahçeli evde oturduğumuz için babam çimleri biçmekte çok zorluk çekiyor, zaman kaybediyordu ve boşuna enerji harcıyordu.

Bu çalışmayı oluşturmadan önce küçük bir maketini tasarladım. 2 tane küçük plastik paneli tekerlek ve motorla birleştirip güneş enerjisine bağladım. Çalışmayı yapmaya sonbahar aylarında başlamıştım. Sonbahar aylarında güneş enerjisi fazla olduğu için güneş panelim çalışmıyordu. Günde 2 kere bahçede özellikle öğlen saatlerinde maketimi çalıştırmayı denedim. Sistemin çalıştığını gördüm ve aslını oluşturmaya başladım. Gerekli malzemeler alınarak, birleştirilmeye başlandı.

Daha sonra kış şartlarından dolayı makinemin çalışmayacağı aklıma

geldi. Güneşin olmadığı zamanlarda batarya ile makinemi şarj edebilecektim. Bu yüzden sisteme bir de batarya bağladım. Böylece güneşin olduğu zamanlarda güneş enerjisi ile çalışacak, olmadığı zamanlarda ise batarya ile çalışacaktı. Bu yüzden üzerinde bir anahtar var. Bu anahtar açık iken makinem güneş enerjisi ile, anahtar kapalı iken batarya ile çalışıyor.



**"Güneş Enerjili Çim Biçme Makinesi Projesi" Bursa Bölge Sergisi'nde sergilenmeye hak kazandı.**



## Afetzedeler ve Mülteciler İçin Modüler Yapı Elemanı ve Yapım Tekniği Geliştirilmesi Projesi

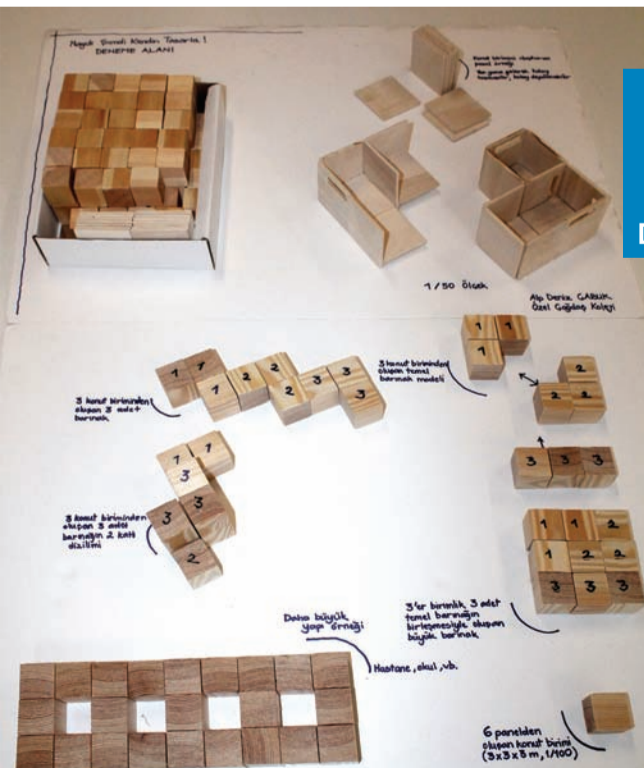
**Danışman Öğretmen: Nuray AYDOĞDU**

**Ali Deniz ÇABUK**

Ülkemizde misafir ettiğimiz mültecilerin önemli sorunlarından bir tanesi barınmadır. Bu sorun sadece içinde yaşanacak mekan olarak algılanmamalı, tüm altyapı, sosyal donatılar, hastane, okul, ibadet yeri vb. yapılar, ticaret yapıları da pratik şekilde çözülebilmelidir.

İşte bu çözümleri üretebilmek amacıyla, modüler parçalarla üretilen, her modülün birbirine eklenerek farklı ihtiyaçları karşılayabileceği yapıların üretilmesi, bu modüllerle ortaya çıkan tüm yapıların elektrik, ısıtma,

altyapı, su, kanalizasyon gibi ihtiyaçlarının minimize edildiği bir çözüm geliştirilmektedir. Bu modüler yapılar istenildiğinde sökülüp, kolaylıkla az bir yer gereksinimiyle saklanabilmekte ya da başka yerlere nakledilebilmektedir. Bu yapılar kendi elektriklerini üretiyor, gri suları arıtıp topladığı yağmur suyuyla birleştirip yeniden kullanıyor, kendi ısıtmasını kendisi güneş enerjisinden karşılıyor. Yeni yaklaşımım aynı zamanda afetler sonrası afetzedelerin barınma ihtiyacını da hızlı şekilde karşılayabilecektir.



## "Doğa Dostu Sera" Projesi

Danışman Öğretmen: Nuray AYDOĞDU

### Uygar KORKMAZ

Benim amacım bir sera biriminde hem güneş enerjisi hem de su döngüsünden yararlanarak seranın kendi kendine ısı ve sulama işlevini yerine getirip getirmeyeceğini test etmektir. Bu amaç doğrultusunda bir tane doğa dostu minyatür sera (DDMS) bir de minyatür normal sera (MNS) oluşturdum. DDMS'nin



tavanını ve yanlarını şeffaf kağıtlarla döşedim çünkü su, döngüsü gereğince buharlaşır. Amaç suyun yoğunlaşmasını sağlamak ve tekrar bitkilerin üzerine damlamasını sağlamak. Bu düzeneği hazırladıktan sonra ölçümlere başladım. DDMS'deki rezidanslar sayesinde toprak ısındı ve su buharlaştı. Su etrafındaki şeffaf kağıtlarda toplanıp yoğunlaşarak aşağı yavaş yavaş ama sürekli bir şekilde damlamaya başladı. Toplamda 5 gün boyunca karşılaştırdım. İki seramı da balkona koydum. İkisini de sulayıp birer termometre koydum.

1. gün geldiğimde termometre normal serada -7 dereceyi, DDMS'de ise 3 dereceyi gösteriyordu. 2. gün geldiğimde termometre MNS'de -6,5 dereceyi, DDMS'de ise 5 derece gösteriyordu. DDMS'de çimlerim çıkmaya başlamıştı. Böylelikle kendi kendine yetebilen bir seram olmuştu.

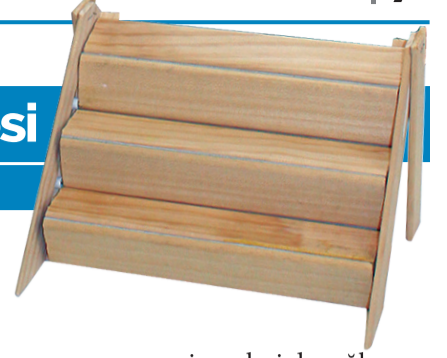
## "Engelli Merdiveni" Projesi

Danışman Öğretmen: Zuhal AK

### Tuna DEMİR

Engelli merdiveni, isminden de anlaşılacağı gibi engelli insanların merdivenlerden kolaylıkla inip çıkmasını sağlaması için tasarlanmıştır. Bu sistem sayesinde engelli kişilerin diğer kişiler gibi gidecekleri yere doğrudan gitmeleri sağlanmaktadır. Bu alanların dışında dış mekanlarda üst geçişler gibi merdivenler bulunmaktadır. Özellikle engelli sandalyesi kullanan kişiler bu üst geçitleri kullanamamaktadır. Bu da engelli kişilerin özgürce

gezmelerini engellemektedir. Merdivenin yan kolunda basamakları platform haline dönüştüren bir mekanizma bulunmaktadır. Merdiven basamakları düzleştikten sonra engelli sandalyesi yan mekanizmaya bağlanarak yukarı veya aşağıya inebilmektedir. Ya da engelli kişilerin yanında bulunanlar tarafından itilerek çıkılmaları



veya inmeleri de sağlanabilmektedir.

Merdiven olan her yer için uygulanan bu sistem ayrıca tasarruf da sağlamaktadır. Engelli kişilerin diğer kişilerden ayrılmadan istedikleri yere ulaşmaları da bu sayede olabilmektedir. Her mekâna göre tasarlanabilen engelli merdiveni ile kullanım kolaylığı engellilere biraz olsun özgürlük sağlamak amaçlanmıştır.



## "Yerdeki Işıklar" Projesi

Danışman Öğretmen: Zuhal AK

### Çağan ÖZCAN

Çarşıda ailemle geziniyoruz. Tabii ki benim elimde her zamanki gibi cep telefonum vardı. Onunla ilgileniyordum. Aynı zamanda yaya geçidinden geçmeye çalışıyorduk. Bir anda tramvayın düdüğü ile irkilerek kendime geldim. Annemden azarı işittim. Daha sonra dikkat ettim ki sadece ben değilim. Herkes benim gibi telefon bağımlısı olmuş. Kimse trafıyla ilgilenemiyor. Yaya geçit-

lerinde başımızı yukarı kaldırmak zahmetinde bile bulunamıyoruz. "Keşke bizim için çalışan belediyeler buna el atsalar da yaya ışıklarını yerlere koysa" demiştim çünkü telefonlarımızı bakarken başımız hep aşağıda. Yerdeki uzunlamasına olan ışıklı ve renkli uyarılar ister istemez dikkat çekiyor. Buradan yola çıkarak projemi geliştirdim ve yola ışıklı bir sistem yaparak insanların algılamasını sağladım.



## "Şarj Rafı" Projesi

Danışman Öğretmen: Nuray AYDOĞDU

### Egehan GÜL

Ev ve işyerlerinde çok sayıda şarjli elektronik aletler kullanılmaktadır. Bunların şarj kabloları ise bazen birbirine karışmakta, bazen de prize takılı halde olan şarj başlığından çıkan kabloların uçları yerde, halının üzerinde tehlikeli şekilde durmaktadır. Bu şarj rafı sayesinde şarj kabloları yerde değil, rafın üzerinde durmak-

tadır. Şarj rafını yapmaya beni iten en önemli sebep, 15 aylık bir kız kardeşimin olmasıdır. Kız kardeşimin yerde bulduğu hemen her objeyi merak etmesi, hemen ağzına götürmesi, bunun da bazı zamanlarda tehlikeli sonuçlara yol açabilecek olması projemi gerçekleştirmekteki isteğimi artırdı. Projeyi yaparken bunun yaşlı ve bedensel rahatsızlıkları olan kişilerin de işine yarayacağını düşündüm.



## "Aynalarla Sonsuz Görüntü Oluşturma" Projesi

Danışman Öğretmen: Nuray AYDOĞDU

### Atabey AKSOY

Aynalar karşılıklı yerleştirildiklerinde ve aralarına bir cisim bırakıldığında, cismin sonsuz defa görüntüsü oluşur. Çünkü aynada oluşan her görüntü karşı aynaya yansıtılır ve bu sonsuz sayıda devam eder. Bir tarafı ayna, diğer tarafı cam olan bir çeşit ayna kullanırsanız ışığın olduğu yerde sonsuz görüntüyü görebilirsiniz. 30x30 boyutunda (istediğiniz boyutta da olabilir) 6 eşit



parça düz ayna kestirdim. Aynaların birinde elimizin gireceği kadar yuvarlak delik açtırdım. Aynaları parlak yüzleri içe gelecek şekilde sikonla yapıştırarak küp elde ettik. İsteddiğimiz cisimleri delikten içeri sokarak görüntü oluşumunu izledik. Aynalar dik ve paralel olduğu için sürekli oluşan görüntülerin görüntüleri oluşuyor ve böylelikle sonsuz görüntü elde etmiş oluyoruz.



## "Faraday El Feneri" Projesi

Danışman Öğretmen: Gamze BÜYÜKCAN

### Girayhan ÖZYÜKSEL

Önce "Faraday El Feneri", sonra da çalışma prensibi hakkında bilgi aldım. Çalışmamda kablo, 10m bakır bobin teli, lityum-iyon süper kondansatör, köprü diyot (AC-DC dönüştürücü), bir ucu erkek USB A tipi kablo, anahtar. Led, kendim yaptığım "AC-AC Step-Up Transformer", plastik kutu, 1,5 cm çapında plastik boru ve Neodyum mıknatıs kullandım. Plastik boruya bobin telini sardım ve sıcak silikonla kutuya sabitledim. Devreyi kendim lehimleyip devreyi de sıcak silikonla kutuya sabitledim. 4

başarısız denemeden sonra devreye "AC-AC Step-Up Transformer" ve ekstra bir şarj yöntemi olarak USB kablosu ekledim. 5. denemede amacıma ulaştım. Faraday el feneri USB ile şarj olduğunda parlak bir ışık verirken sallayarak şarj olduğunda sönük ışık vermektedir. USB ile 10 saniye şarj olduğunda 5-10 dakika parlak bir ışık vermektedir. Sallama ile şarj olması uzun bir süre almaktadır. Faraday el feneri hayatta kalma durumunda veya bir güç kaynağına ulaşamadığı zaman işe yarar olmaktadır. Yaptığım ürünün görseelliğinden çok işlevselliğine dikkat ettim. Benim için kolay olmadı. Bobin telini bulması zordu. Yaklaşık 3 hafta kadar denedim ve en sonunda başardım.



# ORİGAMI KULÜBÜ

Görsel Sanatlar Öğretmeni  
Selma H. ÖZ



Origami bir parça kâğıt ve hayal gücü kullanılarak neler yaratılabileceğini öğrettiği için, çocuklar için hem öğretici hem de eğlendirici bir oyun gibidir.

Özel Çağdaş Okullarında 4 senedir 1 ve 2. sınıflarla haftada 2 saat Origami Kulübü yapılmaktadır.

Sınıf Öğretmeni Havvanur Mermer ile birlikte kulüp derslerimizi veriyoruz. Öğrencilerimiz kadar biz de eğlenerek ders yapıyoruz.

Okul gazetemizde sizlere origami sanatını ve yararlarını anlatmak istedik. Origami

Japon kâğıt katlama sanatıdır. Japonca 'ori' (katlama) ve 'kami' (kâğıt)

kelimelerinden meydana gelen origami, ilk olarak 1946 yılında Japonya'da

geliştirilmiş daha sonra da tüm dünyaya yayılmıştır.

Origamide makas ve yapıştırıcı kullanılmaz. Origami bir parça kâğıt ve hayal gücü kullanılarak neler yaratılabileceğini öğrettiği için, çocuklar için hem öğretici hem de eğlendirici bir oyun gibidir. Üstelik çocuklar origami ile oyun oynuyormuş gibi hissederlerken, origami çalışmalarını çocuklarda öğrenme yeteneğinin gelişimine ve onların yaratıcılık potansiyellerinin ortaya çıkmasına olumlu yönde etki eder. Kâğıdın farklı biçimlerde katlanmasıyla ortaya çıkarılabilen figürler, çocuklarda başarıma hissini güçlendirir.



## "WE LOVE MAPS"

## KONULU RESİM YARIŞMASINA KATILAN ÖĞRENCİLERİMİZİN RESİMLERİ

Görsel Sanatlar Dersi Zümresi olarak yurt genelinde düzenlenen resim yarışmalarını özenle inceleyerek öğrencilerimizin katılmak isteyebilecekleri yarışmaları öğrencilerimize duyurarak katılmalarını sağlıyoruz.

Resim yarışmalarının amacı öğrencilerin sanatsal yetenek ve isteklerini geliştirmek, bir yarışma sürecinde hedefe ulaşmadaki çalışmanın önemi bilincini ve yerleştirmektir. Bizim için önemli olan öğrencilerimizin derceye girmelerinden, ödül almalarından çok

yarıştırma katılım sürecinde emek vererek istekle çalışmaları.

Öğrencilerimiz Milli Savunma Bakanlığı Harita Genel Komutanlığının Washington DC/ ABD'de düzenleyeceği "ICA Uluslararası Çocuk Resim Yarışması'nda "Haritaları Seviyoruz" (We Love Maps) konulu resimleriyle Türkiye'yi temsil edecekler. Bu yarışma ile dünyayı yaratıcı betimlemelerine destek olmak, harita farkındalığını arttırmak ve çevreye olan duyarlılığını arttırmak amaçlanıyor.



Kaan Bağçe - 5/D



Beray Özbay - 3/C



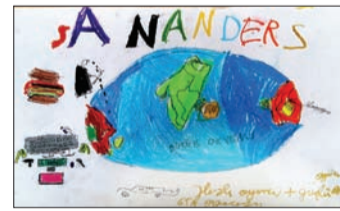
Verda Görel - 3/A



Ecrin Duru Kalava - 5/C



Ali Koca - 3/B



Efe Kemal Yıldız - 3/B



Nil Velipaşaoğlu - 5/A



Selen Işık - 4/D



Sena Akyıldız - 5/B



Zeynep Öz - 3/C



Batu Başeskiöğlü - 3/B



Eda Öztöp 5/B



Beren Özbay - 3/C



Beren Özbay - 3/C



Rana Beril Gülcü - 5/A



Selin Taygut - 4/B



Beren Kanlı - 4/D



## Davranışsal gelişim kazançları

Origami çocuklar arasında öğrenilmesi zor bir dersten çok oyun olarak algılandığı için etkili bir eğitsel araçtır ve tekrar eden eylemlerle şematik öğrenmeye örnek oluşturur.

Ayrıca çocukta, yaptığı işteki estetik duygusunun gelişmesini sağlar. Origami sanatıyla çeşitli objeler yapmaya çalışan çocuk, başarılı olmak için dikkatini yoğunlaştırmak, modeli izlemek ve verilen yönlendirmeleri dinlemek zorundadır. Bu da çocuğa bir sonuca varmak için sabırlı olmasının gereğini öğretir.

Origami çocuklara diğer insanlarla iletişim kurmayı, gözlemlemeyi, işbirliği yapmayı ve yardımlaşmayı da öğretir. Özellikle küçük çocuklar, yetişkinlere göre daha benmerkezi oldukları için, yardımlaşma duygularının gelişmesi için origami çok uygun bir aktivitedir.

## Psiko – motor gelişim kazançları

Çocuklar origami yaparken el ve parmak kasları ve buna paralel olarak da el-göz koordinasyonları gelişir. Çocuklar katlama işlemi esnasında sağ ve sol ellerini aynı anda kullanırlar. Sağ ve sol el uyumu açısından bu aktivite çok önemlidir.



Origaminin iki elle yapılan bir çalışma olması, el ve kol fizyoterapisinde de kullanılmaktadır.

## Dil gelişim kazançları

Origami aktivitesi sırasında çocuk hem kendisini ifade etmek hem de karşısındakini anlamak zorundadır. Çocuk origami öğrenirken dili; sözlü olarak ifade edilenleri anlamak, soru sormak ve cevap vermek, zihinsel değerlendirme yapmak, komut vermek, sıralama yapmak, gerektiğinde hayali durumları ifade edebilmek, duygu ve düşüncelerini anlatmak için kullanır.

## Matematik eğitiminde yardımcı araç olması

Origami yapan çocuk, elindeki kâğıdı tam ortadan ikiye katlayınca



elde ettiği şekillerin büyüklük olarak birbirine eşit olduğunu, tam ortadan katlamamışsa da eşit olmadığını görür. Düz bir kâğıdı üç boyutlu hale getirmesi çocuğu görsel ve düşünsel olarak destekler ve çocuğun

mekânsal ve matematiksel ilişkiler hakkında deneyim kazanmasına yardım eder. Eşyaya farklı yönlerden bakabilme özelliğini kazanan çocuk, uzaysal (3 boyutlu) düşünebilme yetisini kazanır.



Tuana Ilgın Öz - 3/B



Eren Ege Yılmaz - 4/D



Ceren Ürgen - 5/E



Sezin Bacaksız - 5/C



Delfin Doğan - 5/B



Yiğit Toger - 4/B



Deniz Arıkan - 4/C



Barış Özcan - 3/B



Gökçe Kuş - 3/B



Tuna Sinan Karasu - 4/B



Eren Alp Ürümez - 4/C



Defne Avcı - 3/C



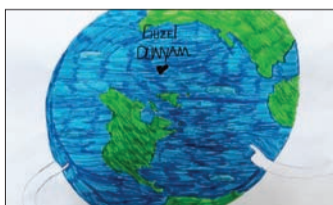
Gökay Akdoğan - 3/C



Zeynep Uz - 4/B



Begüm Bektöre - 4/A



Eylül Tunç - 5/C



Berra Özgöde - 3/A



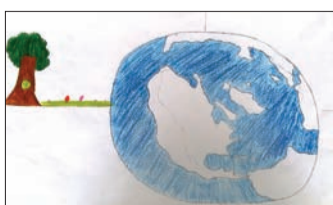
Eylül Cantürk 4/B



Alya Olgaç - 3/B



Çınar Karapınar - 3/C



Asya Arabacıoğlu - 5/C



İrem Çimen - 4/D



Furkan Bakan - 3/B

## 21. YÜZYIL BECERİLERİ VE KODLAMA EĞİTİMİ

**Hiç şüphe yok ki** bilgi, bilim, bilişim çağındayız ve baş döndürücü bir gelişimin içindeyiz. Bilim ve teknolojinin daha önce belki de hiçbir zaman olmadığı kadar önemli olduğu bir dönemi yaşıyoruz. Şüphesiz ki bu gelişime durmayacak. Bir kısmını bugün öngörebildiğimiz, bir kısmını ise henüz hiç bilmediğimiz ve hayal bile edemeyeceğimiz bir şekilde devam edecektir. Ancak bu gelişimin özellikle de bilgisayar ve internet teknolojileri üzerinden devam edeceği tartışmasız bir gerçektir.

Artık bazı teknolojik cihazlar olmadan yaşayamıyoruz. Bu cihazların hepsi yazılım ile programlanıyor ve bize sunuluyor. Biz onları kullanıcı gözüyle görüyor olsak da kullandığımız en küçük teknolojik aletin bile arkasında binlerce satır kod var. Biliyorsunuz ki artık geleceğin mesleklerinden bir tanesi **programcılık**.

Çocuklarda yazılım (Kodlama-Programlama) eğitimi ve önemi de burada ortaya çıkıyor. Tüm dünya genelinde, özellikle de gelişmiş olarak nitelendirilen ülkelerde kodlama eğitimi git gide önem kazanan bir konudur. Özellikle küçük yaştan itibaren bu eğitimin verilmesi gerektiği savunulmaktadır. Üretici bireylerin öncelik kazandığı bir çağda yaşıyoruz. Bu sebeple ülkemizin geleceği için de kodlamaya önem veren bir toplum olmak, kodlama alanında uzman bireyler yetiştirmek önemli.

### KODLAMA NEDİR?

Bilgisayar yazılım programının ilk adımı olan kodlama, bilgisayarlara bir işlemi yerine getirmeleri için izlemeleri gereken yolu, adım adım yazılan komutlarla anlatmaktır. Gençlere; öğrenme, keşfetme ve üretmeyi eğlenme ile birlikte gerçekleştirme olanağı sağlayan bir platform.



### NEDEN ÇOCUKLARA PROGRAMLAMA ÖĞRETMELİYİZ?

Bilgisayar alanında çok önemli isimlerin hepsinin ortak özelliği küçük yaşta programlama öğrenmiş olmalarıdır. Aralarında dünyanın en meşhur programcılarından aynı zamanda büyük teknoloji firmalarının kurucularından olan Sergey Brin, en çok kullanılan sosyal ağ olan Facebook'un kurucusu Mark Zuckerberg kod yazmayı 9 yaşında öğrenmiş. Dünya devi Bill Gates'in ilk programı 13 yaşında yazdığı xox oyunu. 15 yaşına geldiğinde ise BASIC dilinin yeni bir versiyonunu tasarlayıp yazmış. Küçük yaşta programlama öğrenmenin önemini kavrayan programcılar, kod yazmayı küçük adımlarla öğreten, görsel öğelerle kolay ve eğlenceli hale dönüştüren çok güzel uygulama platformları geliştirdiler. Çocukların bu uygulamalarla programlamayı severek ve eğlenerek öğrenebilmeleri artık mümkün hale gelmiştir. Gelişen çağa ayak uydurmak adına; okulumuzda başlayan kodlama eğitimi **Kodris** kodlama platformu ile devam ediyor. Önümüzdeki eğitim öğretim yılında

Bilişim Teknolojileri Öğretmeni

**Şenay KESERVURAN**



### KODLAMANIN ÇOCUKLAR İÇİN ÖNEMİ

Günümüz çocukları bilgisayar teknolojileriyle birlikte büyüdükleri ve sürekli içe içe oldukları için onların kodlama eğitimine sahip olmaları çok önemli. Çocuklarımızın teknolojiyi etkin bir şekilde kullanabilmesi için de kod yazmayı bilmeleri gerekir. Kodlamanın en büyük özelliği çocukların tamamı **"Bilgisayar benim yazdığım komutları, emirleri yerine getiriyor."** duygusunu yaşıyor olmaları kodlama ile uğraşmak daha çok beyin gücü gerektirdiğinden bazı araştırmacılar kodlamayı bir çeşit zekâ oyunu olarak tanımlamışlardır.



### KOD YAZMAYI ÖĞRENMENİN ÇOCUKLARA FAYDALARI

- \* Kodlama eğitimi çocuğun bilişimsel ve analitik düşünme becerisini geliştirir.
- \* Olay veya durumlar arasındaki ilişkileri görebilmesini sağlar.
- \* Yaratıcı düşünmesine yardımcı olur.
- \* Problem çözme, iletişim kurma, takım çalışması, planlama, karar verme yeteneğini artırır.
- \* Sistematik düşünmesini sağlar.
- \* Algoritma (Problemi çözme yolu) mantığını kavrama gibi düşünme becerilerini geliştirir.
- \* Çocuklarda bilgisayarda bir şeyler yapabileme hevesi ve özgüveni oluşturur.
- \* Bilgisayarları programlayarak onlara istediği işleri yaptırabilir, yeni özellikler, görevler ekleyebilir, bilgisayarların çalışma mantığını kavrayabilir.
- \* Çocuklar kodlama eğitimi ile bilgisayarın sadece eğlence veya iletişim aracı değil, aslında bir üretim ve değer yaratma aracı olduğunu anlıyor ve bu yönde önemli bilgi ve beceriler kazanıyor.
- \* Kodlama ile kendi küçük oyunlarını, programlarını oluşturabiliyor.



kodlama eğitimi daha da gelişerek devam edecek. Teknolojiyi iyi kullanma ya da yeni teknoloji üretme insana bağlıdır. Eğer, yeni nesillerimizi küçük yaşlardan itibaren bilişim teknolojilerini kullanarak üretim yapabilecekleri becerilerle donatırsak, ileriki yıllarda bizim ülkemizden de uluslararası yazılımlar, teknolojiler ve programcılar çıkacaktır.

Bilgisayarını sadece oyun için kullanır ve onunla bir şeyler üretmezsen, büyüklerin bundan çok mutlu olmayabilirler! Bilgisayarda üretim yapmanın en yaygın yolu kodlamadır! Kodlamayı öğrenirsen, hayalindeki oyunları kendin geliştirebilirsin...

**Kodlama Öğreniyorum**

**"Kodlama kişiye nasıl düşüneceğini öğretir."**



Bilişim Teknolojileri Öğretmeni

**Sibel ÖZBAYRAKTAR**



## SİSTEMLİ VE YARATICI DÜŞÜNCE İÇİN KODLAMA

Bilgisayarınızda kendinize ait bir yazılım ya da bir web sitesi tasarlamak istediğinizde en az bir programlama dili bilmeniz gerekmektedir. Programlama dili öğrenmek ikinci bir dil öğrenmek gibidir.

Nasıl dilini bilmediğimiz biriyle iletişime geçemiyorsak dilini bilmediğimiz bir bilgisayarla, bilgisayar yazılımıyla da iletişime geçemeyiz. Yabancı dil eğitimi için bütün disiplinler erken yaşta öğrenilmesini uygun bulmaktadır, aynı şey bilgisayar dili eğitimi içinde geçerlidir. Bu nedenle kodlama eğitimi yani programlamanın temeli küçük yaşlarda öğretilmeye başlanmalıdır.

### AMAÇ ALGORİTMAYI ÖĞRETMEK

Kodlama eğitimi ile amaçlanan çocuklara algoritmayı öğretmek yani yapılan her işin belirli bir sırada ilerlediği, sıra bozulduğunda ilerleyişin aksadığı ve bazı durumlarda gerçekleşmediği durumunu göstermektir.

Kodlama ve algoritma eğitimi ile çocuklarımız problemlere farklı bakış açılarıyla bakabilme, farklı çözüm önerileri getirebilme, sistemli ve yaratıcı düşünebilmeyi öğrenecekler.

### KODRİS KODLAMA PLATFORMU

Birçok ülkede genel müfredat içerisine dahil olan kodlama dersi okulumuzda Kodris Kodlama Platformu ile yapılmaktadır. Kodris bize hem algoritmayı öğretme şansı sunuyor hem de online bir platform üzerinde çalıştığı için sadece okulun bilgisayar sınıfında kalmıyor. Çocuklarımız okul dışında bilgisayar başında vakit geçireceklerinde eğlenerek yeni tasarımlar yapmalarını sağlıyor.

Bu dönem 3 ve 4. sınıflarda kulüp, 5 ve 6. sınıflarda etüt dersi, 5, 6 ve 7. sınıflarda hafta sonu etkinliği olarak gerçekleştirilmektedir. Önümüzdeki yıllarda daha küçük yaşta öğrencilerimize hitap edecek yazılımlar ile temelden algoritma eğitimine başlamalarını sağlamak için çalışmalar yapmaktayız.

İngiltere Eylül 2013'te bir değişiklik yaparak kodlama dersini müfredata ekledi ve müfredatını 5-6 yaş, 7-11 yaş ve 11-14 yaş grupları şeklinde 3 ayrı basamakta topladı. ABD'de ise bu durum ilk, orta ve lise olarak ayrıldı.

Birçok ülke çocukları bu eğitime teşvik etmek amacıyla ulusal kodlama şenlikleri, robot tasarım, kodlama yarışları gibi çeşitli etkinlikler düzenlemekte.

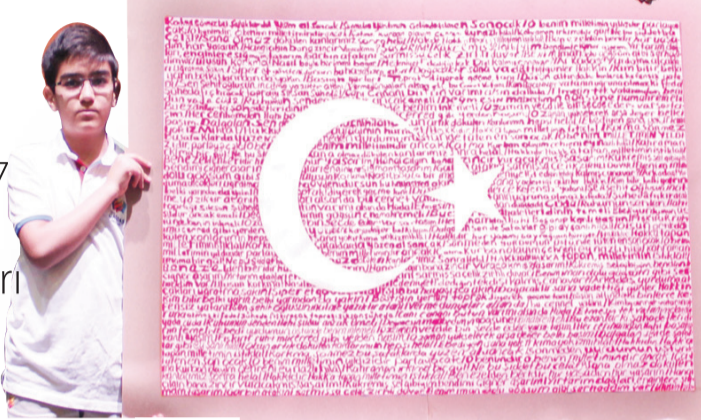
Biz de okul olarak çocuklarımızın teknoloji kullanımı, bilgisayar, kodlama eğitimini en iyi seviyelerde alması için çalışmalar yapmaya devam etmekteyiz.



# İSTİKLAL MARŞI



İstiklal Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Töreni 13 Mart 2017 Pazartesi günü Özel Çağdaş Okulları Spor Salonunda gerçekleştirildi.



96 yaşında



Türkçe Öğretmeni Hüda Özkan'ın sunumu ile başlayan tören öğrencilerin günün anlam ve önemini belirten konuşmaları ile sürdü. Mustafa Kemal Atatürk'ün İstiklal Marşı ile ilgili görüşü, "Mehmet Akif Ersoy Kim-

dir?", "İstiklal Marşı'nın Kabulü" anlatımları, Oratoryo sunumu ve İstiklal Marşı'nın kabulünün 96. yılında 96 öğrenciden oluşan 6. sınıflar öğrencilerimizin hazırladığı video gösterimi ile tören sona erdi.



## ÇANAKKALE ZAFERİ HAFTASI ETKİNLİKLERİ



15-16 Mart 2017 tarihlerinde asker kıyafetli öğrencilerimiz tarafından Çanakkale Savaşı ile ilgili bilgilendirmeler yapıldı. Çanakkale Zaferi'nin 102. yılı anısına sınıflarda kitap ayracı ve broşür dağıtıldı.



Görsel Sanatlar öğretmenleri Selma Öz ve Sinem Yılmaz'ın hazırladığı Şehitler Anıtı, Onbaşı Seyit ve yaralı Anzak askerini taşıyan Türk askeri maketi okul girişinde sergilendi.



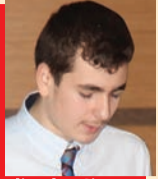
Öğrencilerimizin hazırladığı "Çanakkale Zaferi" konulu resim çalışmalarından oluşan sergi okul koridorlarındaki yerini aldı.



Müdür Yardımcısı Oğuz Turan, 7 ve 8. sınıf öğrencilerine 16 Mart 2017 Perşembe günü, Çanakkale Savaşı öncesi ve sonrasında anlatılan seminer verdi.



Görsel Sanatlar öğretmenleri Selma Öz ve Sinem Yılmaz Çanakkale Zaferi Töreni için sahne dekoru hazırladı. Çanakkale Savaşı'ndaki unutulmaz anların resmedildiği bu çalışmalar büyük ilgi gördü.



## 18 MART RUHU

Ali Utlu Çimen

Yenilmez donanmasıyla dünya denizlerinin hâkimi İngiltere, kara gemilerle geliyor. Kara gemiler Çanakkale önlerinde. Winston Churchill'in kurduğu Amiral Sir John Michael de Robeck komutasındaki donanma Çanakkale'ye geliyor. 600 yıllık bir imparatorluğu yıkmak için. Yenilmez donanmasıyla Türkleri kısa sürede yeneceğini düşünen Müttefik Donanması nasıl büyük hata yaptıklarını anlayacaktır. Nusret Mayın Gemisi'nin döktüğü mayınlar usta Türk topçusunun isabetli atışları ve Seyit Onbaşı, Çanakkale'nin geçilemeyeceğini tüm dünyaya ilan edecekti. Müttefik Donanması'nın Bouvet, Ocean ve Irresistible gemileri batmış; Suffren, Agamemnon, Gaulois ve Inflexible gemileri ağır yara almıştı. İmparatorlukta bir süre bayram havası esti fakat savaş bulutları yeniden toplanıyordu. İngilizler Avustralyalı, Yeni Zelandalı, Hintli ve Senegallilerden bir ordu toplamış ve orduya ANZAK (Avustralya ve Yeni Zelanda Kolordusu) adı verilmişti ve başlarında General Sir Ian Hamilton getirilmişti. Bu ordu Gelibolu'ya çıkarma yaptı ama Türk Ordusu'nun azmi sayesinde tek adım ilerleyemediler. Türk Ordusu Anadolu'dan ve imparatorluğun diğer köşelerinden gelen gençlerden oluşuyordu ve başlarında Otto Limon Von Sanders vardı ama asıl önemli olan Osmanlı kurmaylarıydı. Osmanlı kurmayları Balkan Savaşı'ndan deneyimli subaylardı. Yanya Müdafası Kahramanı Esad Paşa ve savaşın seyrini değiştiren 19. Tümen komutanı Yarbay Mustafa Kemal bunların arasında gösterilebilir. Yarbay Mustafa Kemal, Conk Bayırı ve Anafartalar'da gösterdiği başarıdan dolayı albaylığa yükselmiş ve Anafartalar kahramanı diye anılır olmuştu. Suriye'de ve en nihayetinde Kurtuluş Savaşı'nda da üstün başarılar gösterecek ve Türkiye Cumhuriyeti'ni kuracaktır. Türk Ordusu sahip olduğu kahramanlar sayesinde düşmana Çanakkale'de tek adım attırmayacaktır. Kanlı Çanakkale Muharebeleri 6 Ocak 1916'da bitecek ve İtilaf Kuvvetleri Gelibolu'yu boşaltacaktır. Osmanlı'da bir bayram havası eser. Avustralya ve Yeni Zelanda saygın bir düşmana karşı verdikleri mücadeleyi Anzak Günü olarak anacak ve müttefikler Türk tarafının azımsanamaz bir güç olduğunu ve ciddiye alınması gereken bir düşman olduğunu geç de olsa anlayacaktır. İki taraftan da 250 bin dolayında kayıp verildi ve geride bağıri yanık analar, yüreği parçalanan eşler ve öksüz kalan çocuklar... Şehitler, ruhlarınız şad olsun!



# CUMHURİYET'İN ÖNSÖZÜ ÇANAKKALE

Çanakkale Zaferi'nin 102. yıl dönümünde Özel Çağdaş Okulları görkemli bir törenle şehitlerimizi andı.

Çanakkale Zaferi'nin 102. yılı kapsamında öğrencilerin hazırladığı "Cumhuriyet'in Önsözü Çanakkale" adlı program velilerden büyük ilgi gördü. Çanakkale'de elde edilen zaferin, gös-

terilen mücadelenin ve ortaya konulan ruhun, Kurtuluş Savaşı'nın kazanılmasının ateşleyicisi ve yol göstericisi olduğunun anlatıldığı tören Özel Çağdaş Okulları Spor Salonunda 17 Mart Cuma günü gerçekleşti.

7. Sınıf Öğrencisi Ali Utlu Çimen'in günün anlam ve önemini belirten konuşmasıyla başlayan ve ardından, Öğrenci, Veli-Öğretmen-Personel Korosu ile devam eden program, bando gösterimi ile sona erdi.



"Eledim Eledim" türküsünü seslendiren 7/B sınıftan Doğa Uysal'a bağlamayla 8/B sınıftan Kuzey Önçeken ve korumuz eşlik etti.

### "ÜLKEYİ SAVAŞA SOKTUM"

Ben Enver Paşa. Osmanlı Savaş Bakanı'yım... Almanlarla gizli bir anlaşma yaparak ülkeyi İtilaf Devletlerine karşı savaşa soktum. Sarıkaşta, Allahüekber Dağlarında, dondurucu soğukta Ruslara taarruz ettik. Ne yazık ki sonuç felaket oldu. On binlerce Mehmetçik soğuktan ve hastalıktan dolayı gözümün önünde şehit oldu. Yaşadığım vicdan azabından dolayı bir ara intihar etmeyi bile düşündüm... Tam da karıma intihar mektubu yazdığım sırada Fransız ve İngilizlerin, Çanakkale'ye saldıracakları haberini aldım...



Enver Paşa

### "PLANIMIZI BOZDULAR"

Ben Winston Churchill. Britanya İmparatorluğunun Donanma Bakanı... Osmanlı Devleti'nin savaşa girmesi planımızı bozdu. Onlar olmasa Avrupa kıtasına sıkışan Almanya'nın işini hemen bitire bilirdik. Osmanlı'yı devre dışı bırakıp yeni cepheler açılmasını engellemeliyiz. Rus dostlarımız doğuda yardım bekliyor. Paraya ve silaha ihtiyaçları var. Bizim de onların buğdayına... Planım şöyle: Donanmamız ve ordumuz Çanakkale Boğazı'nı geçecek. Sonra İstanbul'u işgal edecek. Böylece Osmanlı Devleti tarihin karanlığına gömülecek. Yüzbinlerce insanın yaşamına mal olacak bu kararı ben verdim...



Churchill

### "VATAN SAĞ OLSUN"

Ben Galatasaray Sultanisi öğrencisi Mustafa Behçet. Biz, Galatasaray Sultanisinin 120 öğrencisi, İstanbul Sultanisinin 50 öğrencisi ve Anadolu'dan gelen binlerce öğrenciyle birlikte Çanakkale'ye doğru yola koyulduk. 9 günlük silah eğitiminin ardından hepimiz o kanlı cephede idik. Ellerimin titrediği, yanımdaki arkadaşımı şehit verdiğim nice anlar yaşadım ama n'olursa olsun benliğimizde hep aynı inanç vardı: "Vatan sağ olsun!"



Mustafa Behçet

### "ÇANAKKALE GEÇİLEMEZ"

Ben Fransızların Çanakkale'deki donanma komutanı Amiral Émile Guépratte. Ne büyük talihsizliktir ki en iyi gemilerimizden biri olan Bouvet'in sonu 18 Mart günü Osmanlı Nusret mayın gemisinden geldi... Ve 660 askerimiz hayatını kaybetti... Şunu kesin olarak anladık ki ÇANAKKALE GEÇİLMEZ!



Mehmet Alpsar

Emile

Özgün metnini Sosyal Bilgiler ve Türkçe öğretmenlerinin kaleme aldığı oratoryoda Çanakkale Muharebelerinin baş aktörleri ortaokul öğrencilerimiz tarafından canlandırıldılar.



Emre Çalışkan

### "ÇANAKKALE ADI TARİHE ALTIN HARFLERLE YAZILDI"

Ben Mustafa Kemal. Çanakkale'de 19. Tümen komutanlığına gönüllü olarak atandığımda 34 yaşında bir kurmay yarbaydım. Ardından Anafartalar grup komutanı oldum. Araziyi ama en önemlisi savaşın askerin psikolojisini iyi biliyordum... Aldığım kararlar ve uyguladığım kararlarla hem muharebenin hem de milletin kaderini belirledim. "Çanakkale" adı tarihe altın harflerle yazıldı. Birinci Dünya Savaşı'nda yenildik ama milletin iradesiyle Milli Mücadeleyi başlattım. Bağımsızlık ateşini yeniden yaktım. Ve sonsuza kadar yaşayacak Türkiye Cumhuriyeti'ni kurdum. O mağrur Agamemnon, 9 Eylül 1922 sabahı İzmir limanında olsaydı da nihai hezimetini görseydi keşke...

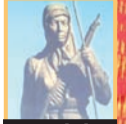


### "ANADOLU'NUN FEDAKAR ANASIYIM BEN"

Ben... Yüreği oğlunun hasretiyle dağlanmış garip anayım. Ben... Ciğerlerinin Mehmet'inin ateşle yandığı garip ama gururlu anayım. Değil mi ki vatan söz konusu Mehmet'in, Ahmet'in, Hasan'ın ne önemi olur ki... Ben... Yeri geldiğinde varını yoğunu vatan uğruna seferber eden, gerekirse cepheden cepheye mermi taşıyan, çarık taşıyan, sırtında bebese anayım ben. Oğlunun canı yetmedi mi kendi canını uğruna feda edecek Anadolu'nun gözü yaşlı, yüreği dağlı, fedakâr anasıyım ben...



Zeynep Ece Badurlar



Anadolu Kadını

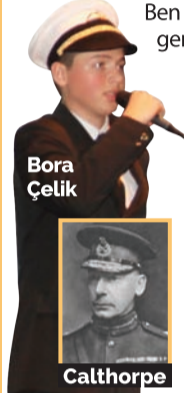


Öğretmen Korusu, Veli Korusu'nun seslendirdiği Çanakkale Türküsü, bando ve nefesli çalgılar eşliğinde söylenen marşlar büyük beğeni topladı.



### "AGEMEMNON ZIRHLISI"

Ben Çanakkale deniz savaşına katılan gemilerden Agamemnon zırhlısının kaptanı Amiral Somerset Gough-Calthorpe. 18 Mart günü gemimiz ağır hasar görek muharebeden kurtulmayı zor da olsa başardı. Agamemnon bu kadar kolay pes edemezdi, intikamımızı üç yıl sonra aldık. Osmanlı Devleti'ni mağlup ilan eden ve tarihe gömen Mondros Ateşkes Antlaşması, Agamemnon zırhlısının güvertesinde imzalanacak.



Bora Çelik



Calthorpe

### "MUSTAFA KEMAL BÜYÜK BAŞARILARA İMZA ATTI"

Ben Çanakkale Boğazı ve Gelibolu'yu savunan 5. Ordu'nun komutanı Otto Liman von Sanders. Tarihin en şanlı cephelerinden birinde Yarbay Mustafa Kemal'in de dâhil olduğu Osmanlı kurmay heyetine başkanlık ettim. Mustafa Kemal Conkbayırı ve Anafartalar'daki muharebelerde tarihe kazınacak çok büyük başarılar imza attı. Bu başarılarından dolayı onu albaylığa yükselttim ve ona bir saat hediye ettim. Hatta Anafartalardaki muharebelerde ona hediye ettiğim bu saat Mustafa Kemal'in hayatını kurtardı.



Polat Arabacıoğlu



Sanders



### "ON BEŞLİLERDEN"

Ben Lâpsekili Hasanoğlu Ahmet. Hani o meşhur on beşlilerden... Savaş var dediler, hiç düşünmedim, gözümü cephede açtım. Çocuktum, oysa ne hayallerim vardı gençliğime adım atarken... Dönemedim evime, kavuşamadım anama ama yine olsun yine gözümü kırpmam koşarım cepheye yeter ki vatanım sağ olsun, bir canın ne önemi olur ki...



Ateş Kayaoğlu



Hasanoğlu Ahmet

### "YÜZEN KALELER YENİLDİ"

Ben savaşın gidişatını değiştiren Nusrat gemisinin komutanı Yüzbaşı Hakkı... Kıyıya paralel döşediğimiz mayınlar sayesinde itilafın yüzen çelikten kalelerine büyük hasarlar verdik. Önce tabyalardan atılan toplardan zarar gören gemiler kaçış hattına girdi, sonra da Nusrat'tan döşediğimiz mayınlara çarparak battı. Ocean, Irresistible, Bovvet boğazın karanlık sularına gömülünce itilafın donanma komutanlarından Amiral De Robeck, geri çekilme emri verdi. Ve yenilmez denilen yüzen kaleler sonsuza dek yenildi...



Mert Eroğlu



Yüzbaşı Hakkı Bey

### "NE OLDUĞUNU ANLAMADIK"

Ben Amiral Ian Hamilton. Britanya donanması Akdeniz kuvvetleri komutanı. 18 Mart sabahı Çanakkale Boğazı'na çullanan İtilaf Devletleri donanmasını ben yönettim. Ne olduğunu anlamadım. Gemilerimiz üst üste mayınlara çarptı. Boğazın her iki yanından korkunç bir topçu ateşi başladı. Irresistible ve Ocean sulara gömüldü. İnflexible ve Agamemnon ağır yara aldı. Bunlar dünyanın en iyi savaş gemileriydi. Sabah geldik, akşam döndük. Anlaşıldı. Denizden geçemeyeceğiz. Karadan denemekten başka çare yok!



Yiğit Eryürük



Hamilton

### "YİNE SAVAŞ ÇIKSIN, YİNE KALDIRIRIM"

Ben Rumeli Mecidiye tabyasından Seyit Onbaşı... İtilaf donanmasından gelen atışlar tabyamızdaki vinci parçaladı. Ağır mermileri topun ağzına süremiyoruz. 215 kiloluk mermileri iman gücüyle sırtlayıp topun ağzına sürdürdüm. Üçüncü atışta İngiliz zırhlısı Ocean'a ağır bir darbe vurdum. Gemi alabora oldu ve battı. Ertesi gün ne kadar denediysem de mermiyi kaldıramadım. Dile kolay 215 kilo. Ama sonra dedim ki arkadaşlara "YİNE SAVAŞ ÇIKSIN, YİNE KALDIRIRIM"...



Yağız Demir



Seyit Onbaşı

### "EBEDİ VATANIM ÇANAKKALE"

Ben Cyril Lawrence. Yeni Zelanda'da küçük bir kasabada yaşıyordum. Yeni Zelanda'da küçük bir kasabada yaşıyordum. Britanya ordusunda Anzak subayı olarak görev aldım. Tarihin görüldüğü belki de en centilmen savaştı Çanakkale... Neredeyse beş metre mesafede burun buruna savaştık Türklerle... Ateşkes zamanlarında yaralılarımızı değiştik, onların acıdan haykırışlarını da duyduk, yanık türkülerini de... Öz vatanını savunmanın ne demek olduğunu, düşmana saygıyı kahraman Türklerden öğrendik... Ne yazık ki ben ülkeme dönemedim. Mezarım Gelibolu'da Anzak koyunda...



Osman Tekkalmaz



Lawrence



# KOÇ JMUN'DAYDIK

Özel Çağdaş Ortaokulu öğrencileri 10-12 Mart 2017 tarihleri arasında İstanbul Koç Okullarında düzenlenen JMUN 2017'ye (JUNIOR Model United Nations) katıldılar.



Müdür Yardımcısı Oğuz Turan ile İngilizce Öğretmeni Burcu Sölpük'ün rehberlik ettiği organizasyonda Belçika ve Japonya delegasyonlarını temsil eden öğrencilerimiz topluluk karşısında İngilizce konuşma, uluslararası bilgiler, özgüven, akademik araştırma ve makale yazma becerilerinin yanı sıra MUN gibi büyük bir organizasyona hazırlanma konusunda büyük tecrübeler edindiler. Birleşmiş Milletler'in gündem maddesinde olan konuları en ince detayına kadar araştırıp, ürettikleri çözümleri konferansa katılan diğer delegelerle münazara ettiler.

JMUN 2017'ye katılan 22 ortaokul öğrencimiz için 14 Mart 2017 Salı günü Özel Çağdaş Okulları spor salonunda tören gerçekleştirildi. Gerçekleşen törende organizasyondaki görüntüler ve videolardan oluşan sürprizi izleyen öğrenciler, sonrasında Okul Müdürü Canan Madenoğlu'ndan başarı belgelerini aldılar.



# 'EVİMDE ERGEN VAR'

11 Mart ve 18 Mart 2017 tarihlerinde 6 ve 7. sınıf velilerine Rehber öğretmenlerimiz Didem Kapanoğlu ve Seçkin Kabal tarafından "Evimde Ergen Var" konulu seminer düzenlendi.

Seminerde ergenlik dönemi özellikleri ve anne baba tutumları üzerinde durulup "Gençlerle nasıl sağlıklı iletişim kurulur?"

sorusuna yanıt arandı. Öğrencilerle seminer öncesinde çekilen videolar seminerin ilgi odağı oldu. Videolarda öğrencile-

rimiz yaşadıkları dönem ile ilgili paylaşımlarını rehber öğretmenlerimiz aracılığı ile ailelerine iletti.



## Kişisel temizlik ve hijyen

5. Sınıf öğrencilerimize 21 Şubat 2017 tarihinde Rehber öğretmen Seçkin Kabal tarafından "Kişisel temizlik ve Hijyen" konulu seminer verildi.

Seminerde günlük hayatta dikkat edilmesi gereken hijyen kuralları, temizliğin önemi ve gerekliliği konularında bilgi verildi.

## Sınav kaygısı ile baş etme yolları

13 - 14 Şubat 2017 tarihlerinde 5 ve 6. sınıf öğrencilerimize Ortaokul Rehber Öğretmenimiz Aliye Seçkin Kabal tarafından "Sınav Kaygısı ile Baş Etme Yolları" konulu seminer verildi.

Seminerde, sınav kaygısına neden olabilecek faktörler üzerinde duruldu ve sınav kaygısını kontrol edebilmenin öğrenilebilir bir durum olduğu belirtildi. Ayrıca kaygıyla baş etme yolları konusunda öğrenciler bilgilendirildi.

## 'ARKADAŞLARIMLA İLETİŞİMİM'



2. sınıf öğrencilerine, Rehber Öğretmen Uzman Psikolog Nihal Bıyık tarafından "Arkadaşlarımla İletişimim" konulu seminer verildi.

Seminerde "Arkadaşlık ilişkilerinin önemi", "Nasıl davranmamız

gerektiği", "Hoşumuza giden davranışlar" konusunda bilgi verildi.

Ayrıca duygularımızın nasıl ortaya çıktığı ve olumsuz duygularımızı olumluya çevirmemiz için yapmamız gerekenler örneklerle açıklandı.

## Görsel algılama etkinliği

Okul Rehber Öğretmeni Uzman Psikolog Nihal Bıyık tarafından el-göz koordinasyonları, zemin içindeki şekilleri algılayabilmeleri, şekilleri farklı açıdan görebilmeleri ve farklı konumlarda tanıyabilme becerilerinin gelişmesi için Frostig Gelişimsel Görsel Algı Testi ana sınıfı öğrencilerine uygulandı.



## Rehberlik sohbetleri

Rehber Öğretmen Didem Kapanoğlu tarafından 7. sınıf öğrencilerine "Rehberlik Sohbetleri" konulu grup rehberlik çalışması yapıldı. 7. sınıf öğrencilerinin ikinci dönem çalışmalarının değerlendirildiği etkinlikte "Hangi

derse nasıl çalışılır?" sorusuna yanıt arandı. Tüm sınavlardaki kazanım eksikliğine göre hazırlanan programlar öğrencilere dağıtıldı. Gelecek yıl girecekleri TEOG sınavı ile ilgili kısa bilgilendirme ile etkinlik sonlandırıldı.



ÖĞRENCİLERİMİZİN GÖZÜNDEN

YAPAY DÜNYA

Selinay ÇETİN



Gezegenler, yani güneş sistemi içinde belki de yaşam olan tek gezegen Dünya...

İçinde barındırdığı milyonlar hatta milyarlarca hayvan, yaşam verdiği birbirinden çeşitli bitki ve bize sunulmuş kısıtlı bir yaşamın içinde tek istenilenin onları korumak olan görevimizi yerine getirmeyen insanlar... Geçmişten bugüne insan ilk zamanlardan beri kendini düşünmemiş midir zaten? Önceden kafasında tasarladığı o mükemmel yaşam için "fevkalade" ormanları beton yığınına dönüştüren, "lezzetli" tatlılar için doğal ürünlere bulabildiği tüm katkı maddelerini enjekte ettikten sonra hala yaptıklarına "doğal" diyebilen biz sadece yaşadığımız yerin güzelliklerini görüyoruz belki de.

Aşamadığımız duvarların arkasında mahvettiğimiz tüm o pisliği, tüm o çöplüğü yok sayıp, o yapay, mükemmel hayata devam ediyoruz.

Oysa biz sahip olduklarımızı yeşile tercih ediyoruz. Ne kadar büyük ve ihtişamlı binalara sahip olsak da elimizde olmayacak tek şey mutluluk ve huzur

olacak. Yeşilin kokusunu içimize çekmek varken, biz yapay çiçeklere sıkığımız deodorantların kokusuna aşına oluyoruz.

Sadece kendi etrafımızda kurulu bir kraliyetimiz var. Oysa etrafımızda dönen o bencil krallığın bir gün son bulacağını, sığınabileceğimiz tek yerin doğa olduğunu bilmiyoruz, öğrenemeyeceğiz.

Çağan ÖZCAN



GELECEKTİR ÇOCUKLAR

Unutmayın insanlar, Gelecektir çocuklar, Miraslar gelecek nesillere, Gelecektir çocuklar.

Attılar çöprü, Attılar suyu, Attılar geleceği, Geçmişin çöpüne.

Vurdular, kırdılar, Çocukların canını acıttılar, Vurdular, kırdılar, Yok ettiler çocukları.

Unutmayın nesiller, Hepsini yeniler, Unutmayın insanlar Gelecektir çocuklar



UMUT

Beren ÖLCE



Yaşlı bir kadın, ayağında kocaman çizmeleri olan geniş şapkalı bir çocuğun elinden tutmuş götürüyordu. Çocuk, yürürken dizlerini bükmesine engel olan ağır çizmelerini taşımaktan da, bunaltıcı sıcaktan da bitkin düşmüştü ama gene de durmadan dinlenmeden olanca gücüyle öttürüyordu elindeki düdüğü. Güneş batarken yamacı çoktan inmiş, sokağa sapmışlardı ama hala duyuluyordu düdüğün sesi. Gidebilecekleri bir evleri, oturacakları bir sofraları yoktu. Oysaki herkesin evinde ışıklar yanıyordu.

Kimse onların çaldığı düdüğü duyup bakmıyordu. Belki de bütün aile fertleri toplanmış akşam yemeği yiyorlardı. Çocuk iç geçirdi, keşke bizim de evimiz olsaydı diye. O kadar aç ve yorgundu ki sıcacık çorba içip yumuşak bir yataкта uyumak istiyordu.

Parkın yanından geçerken

bir evin kapısı açıldı ve kadın çocuğuna sesleniyordu:

-“Hadi oğlum, yemek hazır baban bekliyor!” diye.

Çocuk “Geliyorum!” diyerek eve doğru koşmaya başladı.

Bunu gören yorgun çocuk da yaşlı kadının elini çektirerek evin kapısına gitti. Bunları gören ev sahibi kadın durumlarını anladı ve üzüldü. “Siz de bizimle yerseniz oğlum çok mutlu olur” diyerek onları içeri davet etti. Bunu duyan yaşlı kadın ve çocuk teklifi hemen kabul ettiler. Ve sıcacık özledikleri yemekleri yediler. Ev sahibi kadın evleri olmadığını söyleyen yaşlı kadına ve çocuğa bir çare bulana kadar onlarla kalabileceklerini söyledi. O gece çocuk bütün yorgunluğunu unuttu. Toplumda böyle insanların olması onun geleceğe umutla bakmasını sağladı. Gözlerini kapatıp Allah’a şükrederken gülümseyerek uykuya daldı.

BİREY VE SORUMLULUKLAR

Mehmet Efe GÜNEY



Tarih içinde insanlar hep toplu yaşamıştır. İnsanların toplu yaşamasında en önemli etken ise sosyal varlık olmalarıdır.

Her insanın kendisine ailesine, çevresine, ülkesine ve insanlığa karşı sorumlulukları vardır. İnsan haklarına duyarlı ve demokratik bir toplum, barış içinde yaşayan, huzurlu bir dünya ancak sorumluluğunu bilinçle yerine getiren bireylerle sağlanabilir. İnsanı toplumdan bağımsız olarak düşünmek mümkün değildir.

Her insanın farklı bir ihtiyacı vardır. Ondan bu ihtiyaçları kendi başına karşılaması beklenemez. Evde, okulda ve sosyal hayatta insanların ihtiyaçlarının karşılanması, hayatın daha yaşanabilir olması için bir iş bölümü ve dayanışma gerekir. Bu da ancak sorumluluk bilinciyle oluşur.

İnsanlar toplumda bir arada yaşamak zorundadırlar. Herkes kendi üzerine düşen görevi yaparsa toplum düzeni bozulmaz.

BİREYLERİN GÖREVLERİ

Defne YAMAN



İnsanlar tek başlarına yaşayamazlar. Bu yüzden toplumları meydana getirirler. Bu toplumlarda ise herkesin bir görevi vardır.

Örneğin doktorlar insanları iyileştirmeli, öğretmenler eğitmeli, yöneticiler yönetmeli. Ayrıca tüm insanlar diğer insanların ve kendilerinin

mutluluğu için vergi vermeli, çevresini temiz tutmalı, askere gitmeli... Yani hepimiz sorumluluklarımızı yerine getirmeli ve kurallara uymalıyız.

Sonuç olarak insanlar toplumda bir arada ve diğer insanları da düşünerek yaşamalı. Bu sayede toplum düzeni bozulmaz.



## TEOG Kış Okulu

Özel Çağdaş TEOG Kış Okulu 30 Ocak - 3 Şubat 2017 tarihleri arasında gerçekleştirildi. Kamp dönemi boyunca Türkçe, Matematik, İnkılap Tarihi, Fen ve Teknoloji, Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi derslerinden soru çözümü ve konu tekrarları yapıldı.



## Beşikderesi'nde doğa yürüyüşü



8. sınıf öğrencileri TEOG Kış Okulunun son gününü Beşikderesi'ne yapılan gezi ile tamamladılar.

Öğrenciler kar topu savaşları, doğa yürüyüşü, mangal keyfi, semaverde çay eşliğinde güzel iki saat geçirdi.



## Özel Çağdaş fidan dikiminde



Özel Çağdaş Okulları Eko Okul çalışmalarına devam ediyor. 28 Mart 2017 tarihinde Takmak Köyü'nde gerçekleşen fidan dikimine Fen Bilgisi Öğretmeni Sonay Niğdelioğlu Can ve 13 öğrencimiz katıldı. Öğrenciler görevlilerden fidanların nasıl dikilmesi gerektiğini öğrenip dikim yaptılar.



## PALEONTOLOJİ SERGİSİ

Tabiat ve Kültür Varlıklarını Tanıtma Derneği tarafından okulumuz öğrencilerine yönelik Paleontoloji (Fosil Bilimi) Sergisi düzenledi. Ankara'da faaliyet gösteren derneğin, öğrencilerin fosilleri yakından görebilmelerini sağlamak amacıyla düzenledikleri sergiye öğrencilerimiz büyük ilgi gösterdi.



# YILDIZLARDA ERKEKLER BİRİNCİ KIZLAR ÜÇÜNCÜ

Yıldız Kızlar ve Yıldız Erkekler maçları finalinde rakipleriyle yaptıkları kıyasıya mücadeleler sonucunda Özel Çağdaş Yıldız Kızlar, Fahri Günay Ortaokulunu

37 - 28 yenerek il 3.sü olurken, Melahat Ünügür Ortaokulu ile karşılaşan Yıldız Erkek Basketbol takımımız 64 - 55 galip gelerek il 1.si oldu.



## POTADA TEK ADRES

# ÇAĞDAŞ

Yıldız Erkek Basketbol Takımımız Kütahya Simav'da yapılan grup müsabakalarında oynadıkları 3 maçtan 2'sini kazanarak Eskişehir'e döndü.



Takımımız öğrenciler, öğretmenler ve velilerimizden oluşan coşkulu kalabalığın tezahüratları ile karşılanarak okul bahçesine girdi. Takım oyuncularının imzaladığı t-shirtü teslim alan Okul Müdürü Canan Madenoğlu tüm ekibi tek tek tebrik etti.

Ekibimizle birlikte olan İl Milli Eğitim Şube Müdürü Abdülkerim Çömçeye, müsabakalarda her daim öğrencilerimizin yanında olan büyük taraftar velilerimize desteklerinden dolayı çok teşekkür ediyoruz.

Oyuncularımız; Ege Eren, Ali Şen, Can Öztürk, Boran Yeniceli, Bora Çelik, Yiğit Eryörük, Mert Aydoğdu, Ahmet Boz, Arhan Arslan, Çağrı Çakır, Can Altınışık, A.Kerem Batu, Arda Suğur'a, Beden Eğitimi öğretmenlerimiz Ayşegül Mühürhancı Dal, Emrah Fidan'a ve Müdür Yardımcımız Oğuz Turan'a, hem Eskişehir, hem Özel Çağdaş'ı grup müsabakalarında temsil ettikleri için tebrik ve teşekkür ediyoruz.



## KÜÇÜKLERDE KIZLAR İKİNCİ ERKEKLER ÜÇÜNCÜ

Okullar Arası Küçük Kızlar / Küçük Erkekler Basketbol Müsabakalarında yer alan Özel Çağdaş, final maçlarının ardından Kızlar'da müsabaka 2.si erkeklerde müsabaka 3.sü oldu. Küçük Kızlar, Şehit Ali Gaffar Okkan Ortaokulu ile yaptıkları maçtan 44 - 11 malup ayrılarak müsabaka 2.si, erkekler ise Özel Şehir Ortaokulu ile yaptıkları maçtan 46 - 21 galip ayrılarak müsabaka 3.sü oldular.



## Çağdaş kızlar yüzmede il 4.sü

14-15 Mart 2017 tarihlerinde Atatürk Kapalı Yüzme Havuzunda gerçekleştirilen Küçükler Yüzme Eskişehir İl Birinciliği müsabakalarına Özel Çağdaş Okullarını temsilen 15 sporcumuz katıldı.

Yarışmalarda Delfin Doğan 200 metre serbestte 4., 100 metre serbest yarışmasında 3. oldu.

4\*100 metre Serbest ve 4\*100 metre Karışık Bayrak yarışmalarında Sena Akyıldız, Simay Tonguç, Zeynep Su Çırpıcı ve Delfin Doğan'dan oluşan kız takımımız ise 4. oldu.

İki gün boyunca süren müsabakaların sonucunda kız takımımız toplam puanda il 4.sü oldu.



## Eskrimde üçüncülük

15 Şubat 2017 tarihinde Avni Nalçacıoğlu Eskrim Salonunda Eskişehir Okullar Arası Yıldız Erkekler Eskrim İl Birinciliği Müsabakası düzenlendi. Okulumuzu Flore dalında 8. sınıf öğrencilerimiz Ata Ünlü ve Halil Çınar Başar temsil etti. Bu dalda Ata Ünlü il 3.sü oldu.

## ESKRİM ŞAMPİYONASI

Ata Ünlü, 18-19 Mart 2017 tarihlerinde Kocaeli'de gerçekleştirilen Okullar Arası Eskrim Türkiye Şampiyonası'nda 8 maç yaparak okulumuzu başarı ile temsil etti.



## Mini Voleybol Şenliği

Çocukları voleybolla buluşturmayı ve lisanslı voleybolcu sayısını artırmaya yönelik çalışmalarını sürdüren Fabrika Voleybol Okulları, Eskişehir'de Mini Voleybol Şenliği düzenledi. 15 Ocak 2017 Pazar

günü Atatürk Spor Salonunda 394 sporcu ve antrenörlerinin katılımı ile gerçekleşen şenliğe okul voleybol çalışmalarına gelen 2007-2008 doğumlu öğrencilerimizle Beden Eğitimi öğretmenlerimiz katıldı.

## Küçük raketler üçüncü oldu

Okullar Arası Küçükler Masa Tenisi İl Birinciliği müsabakaları 18 Mart 2017 Cumartesi günü Çamlıca Kemal Unakitan Spor Salonunda gerçekleşti.

Küçük Erkekler Masa Tenisi Takımımız müsabakalardan il 3.sü olarak ayrıldı.



## ÇAĞDAŞ'LA GELİŞTİR, GERÇEKLEŞTİR, ÖZGÜRLEŞ, DÜŞÜN, YARAT



# ANTALYA TEOG HAZIRLIK KAMPI



8. sınıf öğrencilerimiz 30 Mart - 2 Nisan 2017 tarihleri arasında Antalya Spice Hotel'de TEOG hazırlık kampı gerçekleştirdiler.

**1000'DEN FAZLA SORU**  
Müdür Yardımcısı Oğuz Turan, Matematik Öğretmeni Ali Osman Öztürk, Türkçe Öğretmeni Faruk Eliuz, Fen Bilgisi Öğretmeni Gamze Büyükcın, Sosyal Bilgiler Öğretmeni Ebru Özel ve Beden Eğitimi Öğretmeni Emrah Fidan rehberliğinde gerçekleştirilen kampta öğrencilerimiz TEOG konularına

yönelik olarak binden fazla soru çözdüler ve öğretmenlerinden kazanım eksiklerine yönelik bilgi desteği aldılar.

**HEM DERS HEM EĞLENCE**  
Günlük sekiz saatlik oturumlar halinde gerçekleşen kampta öğrencilerimiz geri kalan zamanlarında otelin imkânlarından yararlanarak spor yaptılar ve eğlendiler. Birinci dönem TEOG sınavlarında ders ortalamalarında il birincisi olan öğrencilerimizin aynı başarıyı ikinci dönem TEOG sınavlarında da göstereceğine yürekten inanıyoruz.



## SATRANCIN YILDIZLARI



Şubat ayında düzenlenen 2017 Eskişehir Okullar Arası Yıldızlar Satranç Müsabakası'nda okulumuzu temsil ederek il birincisi olan ve 30 Mart - 2 Nisan 2017 tarihleri arasında Nevşehir Ürgüp'te yapılan grup müsabakalarında Eskişehir'i temsil eden Yıldızlar Kız Satranç Takımı, müsabakalardan Eskişehir'den finale adını yazdıran tek takım olarak kupa ile döndü.

Öğrencilerimiz Sedefsu Norman, Özge Mutlu, Defne Yaman, Nilso Özmen, Beren Ölce'yi ve onlara eşlik edip destek olan Müdür Yardımcısı Berrin Kalyoncuoğlu, Satranç Eğitmeni Cesim Kürümoğlu, Beden Eğitimi Zümre Başkanı Ayşegül Mühürhancı Dal'ı kutluyor, 2-6 Mayıs 2017 tarihleri arasında gerçekleşecek olan Türkiye finallerinde hepsine başarılar diliyoruz.



**Yıldız Kız Takımı'nın il birinciliği kazandığı Eskişehir Okullar Arası Takım Satranç Turnuvası'nda Yıldızlar Erkek Takımı il altıncısı oldu. Küçükler kategorisinde ise bir takımımız il beşinciliğini elde etti.**